



NARODNI
DOM
MARIBOR

FESTIVAL
25. JUNIJ
9. JULIJ 2026



Mestna občina Maribor



MARIBOR2026
Evropsko prestolnica kulture

ART
KAMP



Prireditev na poti



26. 6. – 5. 7. 2026 • MESTNI PARK MARIBOR

ART • KAMP

ZELENI FESTIVAL USTVARJALNOSTI

ustvarjalnice • igralnice • šport • delavnice

ODER TRIGLAV • predstave • ples & glasba



GENERALNI POKROVITELJ ODRA TRIGLAV



GENERALNI POKROVITELJ DELAVNIC ART KAMPA





Kot majhen deklič sem počitnice preživljala na kmetih. Še hranim spomin, kako sredi nepokošenega poletnega travnika, polnega marjetk, kozjih brad, travniške kadulje, rumenega grinta, ivanjščic, kukavičevk, osata, zlatič, rmana, šentjanževk, ponosno stojim oprtana s starim košem, ki ga bom napolnila, ko bo stara mama nabrusila koso in pokosila sočne bilke, s katerimi bova nahranili teličke, zajce in prašiče. Na gozdnem parobku ob senčnem potoku krave mulijo slastno pašo, ptiči žvrgole, murni s krilci brusijo svoj čri čri, kobilice me preskakujejo, čebele in čmrlji žužnjajo, mirno je, v lazu zaslišim drn zajca.

Še malo in živino bodo gnali više v planino. Z njo bo šel Marko in psička Tačka. Čeprav bo ob robu pašnika napet električni pastir – otroci smo se radi igrali »čutke predevat«, prijeli smo se za roke, prvi se je dotaknil žice, zadnjega pa je pošteno streslo – bosta ves čas bdela nad čredo.

Pastir je podnevi pasel, zvečer rasel. Zjutraj je pomolzel, iz mleka je delal kisló mleko, sirotko in sir, čas vmes si je krajšal z izdelovanjem piščali, mlinčkov in rezljanjem pastirske palice. Oj, če je imel srečo, sta mu družbo delala kak Rožle ali Kekec, igrali so se koza klamf, v žerjavici pekli krompir in koruzo, prepevali, drug drugemu kako kosmato ušpičili. Juhej! radosti življenja.

Danes marsikje pasejo drugače, z droni, elektroni, a pasejo še. In v poletni travi pod večer še svetijo kresnice. Če natanko prisluhneš, slišiš jodlanje v daljavi, zavonjaš mleko v deklini kmečki opravi, okusiš med, nabran v mesečini.

Letošnje leto je mednarodno leto pašnikov in pastirjev. Z njim želimo poudariti pogosto spregledano vlogo več kot 500 milijonov pastirjev in pastiric po vsem svetu, ki upravljajo skoraj polovico zemeljske površine, skrbijo za dobrobit živali in ohranjanje kulturne krajine.

Pridi k nam, pastirjem, čebelarkam, hraniteljem pradomovine pašnikov, travnikov, gozdov. Mi smo potomci rodov, ki zidamo grad iz bilk in nad, za naslednjo boljšo pomlad.



ODER TRIGLAV V ART KAMPU – šolska umetnost mladih, ples in glasba

Generalni pokrovitelj Odra Triglav je Zavarovalnica Triglav d. d.

Producentka: Lana Goršič

Moderatorica: Mojca Frim

Oblikovalec zvoka: Gaber Lesjak

Tonska tehnika: Simon Spreitzer

Tehnika: Don Korez

Na Odru Triglav gostimo šolske, ljubiteljske in profesionalne zasedbe iz Slovenije ter od drugod, ki obiskovalcem vseh starosti odpirajo kar najširši pogled v svet glasbene, plesne in uprizoritvene umetnosti. Jazz, rock, pop, etno, balet, moderni ples, ljudski plesi in petje, folklor, predstave ... Z vsemi čuti začutimo umetnost, lepoto in strast.





triglav

GENERALNI POKROVITELJ ODRA TRIGLAV

Druga špila! – koncert

26. 6., 19.00

II. gimnazija Maribor se predstavlja z dvema zasedbama, med drugim z bendom Noisea, v katerem so Brina Jesenik na vokal, Blaž Jesenik na bas kitari, Anže Potočnik na kitari, Martin Vinko Stanonik na bobnih in Maj Matjašič na kitari. Slednja prihajata iz Srednje elektro-računalniške šole Maribor. Igrajo predvsem klasike rock ,n' rolla in hard rocka, skladbe skupi****n in glasbenikov, kot so Metallica, Guns ,n Roses, Queen, Iron Maiden, Pink Floyd in AC/DC, v prihodnje pa se bodo v pisanju skladb preizkusili še sami.

Drug' bend sestavljajo izbrani člani Drug' orkestra II. gimnazije Maribor. Predstavljajo se s svojim prvim koncertom, posvečenim izključno glasbi funka in diska. Trije pevci, violinist, brass sekcija in ritem sekcija nas popeljejo na glasbeno potovanje od klasičnih izvajalcev diska in funka, kot so ABBA, Earth, Wind & Fire in Michael Jackson, do sodobnih slovenskih in tujih skladb, ki črpajo navdih iz istega glasbenega sveta, med drugim iz repertoarja Magnifica, Bruna Marsa, Daft Punka in mnogih drugih. Ker nas mika vrnitev v bleščeče ritme sedemdesetih let, tega koncerta nikakor nočemo zamuditi! Drug' bend so: Mara Zorman, vokal, Jaša Vidovič, vokal, David Reljić, vokal, Sara Jankulija, saksofon, Gašper Mauko, trobenta, Luka Pušnik, pozavna, Matevž Kulovec, violina, Luka Petek, klaviature, Svit Šetor, električna kitara, Anej Filip, bas kitara, Filip Pokrivač, bobni in Blaž Jesenik, tolkala.

* II. gimnazija Maribor, Noisea, Drug' bend

Juri Muri v Afriki pleše – plesno–glasbeno–gledališka predstava za otroke

27. 6., 10.30

Zgodba o Juri Muriju, fantu, ki je s hruške pal, je že povedana in vsi jo poznajo. Kdor je še ne pozna, je premajhen in jo bo kmalu spoznal. Juri Muri se noče kopati in pobegne v Afriko, kjer spozna, da človek »... lahko najde gostoljubno in odprto ljudstvo, ki ga sprejme in ga poduči, kaj je v življenju prav in kaj narobe, kaj je zabloda in kaj predsodek, in nenazadnje, kako pomembno je biti čistoče vzor, ne le telesne, tudi tiste notranje, ki tke pristne prijateljske vezi,« pravi Saša Pavček o pripovedi svojega očeta.

Odlomka iz kritik: »Sodeč po navdušenem odzivu najmlajšega občinstva se bo Juri Muri še mnogokrat podal na izvrstno uprizorjeno, toplo, duhovito in barvito pustolovščino.« (Mojca Kumerdej, Delo)

»Predstave Juri Muri v Afriki, te likovno, plesne, glasbene in slikovite polnosti ter nič manj uprizoritvene popolnosti, pa nikar ne zamudite!« (Daliborka Podboj, Parada plesa)

Avtor zgodbe: Tone Pavček, režija: Ivana Djilas, kostumografija: Jelena Proković

* Plesni Teater Ljubljana, Blaž Celarec, Jose – Joseph Nzobandora, Maša Kagao Knez, Vito Weis



Big band Konservatorija za glasbo in balet Maribor – koncert

27. 6., 19.00

Big band Konservatorija za glasbo in balet Maribor je začel delovati leta 1993 pod vodstvom Eduarda Holnthanerja. Sprva je orkester sodeloval na letnih koncertih Srednje glasbene in baletne šole Maribor, kasneje pa tudi na revijah orkestrrov in raznih priložnostnih nastopih. Big band je pripravil tudi več samostojnih koncertov v Cankarjevem domu, Narodnem domu Maribor, na Festivalu Lent, festivalu Glasbeni september, Evropskem prazniku glasbe v Ljubljani, Letnem odru Ruše ... Na koncertih Big banda so sodelovali mnogi solisti, med njimi Darja Švajger, Dada Kladenik, Vesna Petković, Oto Pestner, Victor Mendoza in drugi.

Na koncertu se nam z raznolikim programom skladb za veliki jazzovski orkester predstavlja Big band Konservatorija za glasbo in balet Maribor, ki deluje že 33 let. Nastopa s solisti, vodi ga Janez Vouk.

** Konservatorij za glasbo in balet Maribor, Big Band konservatorija Maribor, dirigent Janez Vouk*

Pesmi mojega mesta – koncert za otroke

28. 6., 10.30

Pesmi mojega mesta so pravljične pesmice o živalih v mestu Maribor in njihovih dogodivščinah. Skozi pesmice nas s pripovedjo pospremita zajca Vinko in Fredi, ki sta v mestu doma in ga zelo dobro poznata. Vsebina je zabavna in vesela, takšna je tudi glasba, ki je primerna za otroke in družine. Maribor, kot ga še niste doživeli!

Nastopajoči v projektu *Pesmi mojega mesta* so: Mladinski pevski zbor Osnovne šole Miklavž na Dravskem polju, dirigentka Nuša Vajs, jazz kvartet dijakov Konservatorija za glasbo in balet Maribor, Ela Žafran, klaviature, Luka Matavž, električna kitara, Bor Zazula, bas kitara, Val Vešligaj, tolkala, Lan Petrič Grajfoner, bas, Urban Medved, harmonika, Alisa Rebol in Kjara Urbančl, vokal, mentorici Ana Bezjak in Maša But ter povezovalc teksta in lutkar Danilo Trstenjak.

** Konservatorij za glasbo in balet Maribor, Atenka Bervar, dijaki jazz oddelka Konservatorija za glasbo in balet Maribor ter učenci mladinskega pevskega zbora Osnovne šole Miklavž na Dravskem polju*

Repki 2 – Galaksija Repkarija – koncert za otroke

28. 6., 17.00

Galaksija Repkarija je edinstven glasbeno-literarni projekt, ki klasično slovensko poezijo (Branko Rudolf, Oton Župančič) združuje z modernimi hip-hop ritmi, da v otrocih prebudi ljubezen do branja in ustvarjanja. Na odru Rok Trkaj, Polona Mežnar in Adam Velič skupaj z občinstvom ustvarijo pravo žurersko dogodivščino, polno plesa, petja in smeha. Toda veselje in zabavo v Galaksiji Repkariji nenadoma pokvari Lisica Zvitorepka, ki z ugankami in zvijačami ukrade vso voljo do zabave. Skupaj z Repki se nato pogumno podamo na popotovanje čez valove in v Narobe svet, da bi Zvitorepko ugnali in obudili veselje. Skozi uspešnice, kot so *Ringa Raja*, *Super Mravlja* in *Gusarji pirati*, predstava vsem pokaže moč lepih besed in dobre volje. S seboj pripeljejo tudi mojstre z-z-zdravih zob, Curaprox!

** Trkaj z Repki*

Poletni jazz koncert Konservatorija za glasbo in balet Maribor – koncert

28. 6., 19.00

»Življenje je precej podobno jazz glasbi. Najboljše je takrat, ko improviziraš!« (George Gershwin)

Oddelek za jazz na Konservatoriju za glasbo in balet Maribor vabi na večer instrumentalnega ter vokalno-instrumentalnega jazza. Na zaključnem koncertu šolskega leta se kot poseben ansambel predstavljajo tudi dijaki Umetniške gimnazije, smer jazz, ter vokalisti nadstandardnega oddelka. Mentorice in mentorji so Ana Bezjak, Maša But, Matjaž Dajčar, Bruno Domiter, Luka Gaiser, Benjamin King, Robert Ožinger, Jure Pišek, Jernej Senegačnik in Gregor Zver. Jazz standardi, originalne kompozicije velikanov jazzu in poletno obarvan program – tak večer je lahko le razprodan!

** Konservatorij za glasbo in balet Maribor, oddelek za jazz*



Rojeni iz kaosa – ples

29. 6., 10.30

Plesna predstava *Rojeni iz Kaosa* gledalce popelje v mistični začetek sveta. Iz prvinskega kaosa – brezmejne in neoblikovane praznine, se postopoma rojevajo energije, sile narave in usode, ki oblikujejo človeško življenje. Ples razkriva napetost med brezobličnostjo in harmonijo, med temo in svetlobo, ter raziskuje, kako iz kaosa nastaneta lepota in smisel. Gibanje na odru ustvarja dinamično pokrajino napetosti, energije in harmonije. Predstava združuje mit, gib in domišljijo v simbolno potovanje od kaosa k rojstvu sveta.

* *KUD Plesna izba Maribor*

Poezija giba – ples

29. 6., 17.00

Ples razumemo kot sredstvo komunikacije med telesom in dušo, kot sredstvo za izražanje tistega, kar je besedam nedostopno. V plesni predstavi *Poezija giba* zaplešejo mladi, nadarjeni plesalci Galerije plesa pod mentorskim vodstvom Nine Bačani, Maše Bozovičar in Mojce Ussar.

* *Galerija plesa Maribor*

Reset – koncert

29. 6., 19.00

Reset je petčlanska glasbena zasedba, ki jo sestavljajo trije fantje in dve dekleti. Vsi obiskujejo srednje šole v Mariboru, pevka in bobnar Srednjo zdravstveno in kozmetično šolo, kitarist in basist Srednjo ekonomsko, druga kitaristka pa II. gimnazijo.

Smo raznolika ekipa z različnimi hobiji, vendar nas povezuje skupna strast do glasbe. Najbolje se počutimo na odru, kjer zares zaživimo in uživamo v vsakem trenutku, ki ga delimo z občinstvom, pravijo. Trenutno delajo na prvi avtorski skladbi z naslovom *Velvet electric*, sicer pa najraje igrajo jugorock in rock 80. in 90. let.

* *Zala Gašparič, Leni Lah, Bor Trpin, Roko Godič, Maj Draganič*

Človeško telo – ples

30. 6., 10.30

Plesni projekt *Človeško telo* skozi gib raziskuje različne procese v telesu, preučuje možgane, čutila, dihanje ter krvni obtok, hkrati se dotika tudi notranjih stanj, kot so misli, veselje in koncentracija.

Koreografije so nastale pod mentorskim vodstvom Tjaše Šrnel, Katarine Rijavec, Nadje Krajnc, Maje Voglar Rodošek, Tatjane Vdovič, Blage Rumenove Stoycheve, Sergeija Veretennikova, Jureta Mastena in Marka Urbanka Gosaka.

* *KD Center plesa*

27. Otroški Folkart – Slovenija – folklorni festival

30. 6., 17.00

Spoznavanje žive kulturne dediščine skozi nastope otroških in mladinskih folklornih skupin.

Otroška folklorna skupina KUD Študent Maribor deluje od leta 2010 in predstavlja najmlajšo sekcijo Kulturno umetniškega društva Študent Maribor, ki je bilo ustanovljeno že davnega leta 1964 in je predlani praznovalo častitljivih 60 let delovanja. V društvu deluje več akademskih folklornih skupin in veterani, letos pa še tri otroške skupine, mlajša in starejša skupina ter mladinska skupina.

Skupine so poznane po izredno kakovostnem programu ter izjemnih dosežkih, saj se redno uvrščajo na regijska in državna srečanja otroških folklornih skupin Slovenije. Mladinska skupina pogosto gostuje tudi v tujini, saj je bogato slovensko ljudsko izročilo predstavila že v številnih državah, na Poljskem, Češkem, Hrvaškem, v Makedoniji, Srbiji, Črni gori in Egiptu.

Skozi glasbo in ljudske plesne otroških folklornih skupin k zavedanju korenin. Plešemo in iskre krešemo!

* *Mlajša otroška FS KUD Študent Maribor, Starejša otroška FS KUD Študent Maribor in Mladinska FS KUD Študent Maribor, JSKD*

Maribum afriqui: Buče po afriško – koncert

30. 6., 19.00

Afriška buča kalabaš je nepogrešljiv del zahodnoafriškega vsakdana. V njej se shranjujejo hrana, voda, zdravila in dišave, hkrati pa služi kot glasbilo. Polovica buče je značilno tolkalo, ki spremlja zahodnoafriške melodije. Cela buča je osnova za afriško harfo koro, n'goni, manjše bučke pa so del balafona, afriškega ksilofona. Zasedba, ki na Plesni izbi Maribor deluje pod vodstvom Tine Sovič, predstavlja tradicionalne afriške in avtorske ritme na bučah, spremlja jih Seydou Yoni Kouyate na kori in balafonu. Dogodek je del projekta Maribum Afriqui 2026.

** Tina Sovič, Bojana Cingerli, Marijana Goropevšek, Andreja Kuhar, Sandra Cingerli, Iza Blagajac, Seydou Yoni Kouyate, KUD Plesna izba Maribor*

Ritem poletja – koncert

1. 7., 10.30

Ritem poletja, v katerem bobni in tolkala prebudijo utrip poletnega dne z energijo afriških ritmov. Izvajalci iz društva Plesna izba Maribor pod mentorskim vodstvom Tine Sovič in Blaža Koreza v nastop prinašajo energijo skupinskega glasbenega ustvarjanja, v katerem se prepletata ritem in moč tolkal. Udarci bobnov se širijo med drevesi ter ustvarjajo močan, nalezljiv utrip poletnega dne. Ta se združi z naravnim ambientom parka in obiskovalce vabi, da se prepustimo ritmu.

** KUD Plesna izba Maribor*

27. Otroški Folkart – Hrvaška, Srbija – folklorni festival

1. 7., 19.00

Spoznavanje žive kulturne dediščine skozi nastope otroških in mladinskih folklornih skupin, ki delujejo v Srbiji in na Hrvaškem.

Srbsko kulturno-umetniško društvo Abrašević iz Valjeva združuje 250 članov, razdeljenih v šolsko, pionirsko, mladinsko, starejšo in veteransko folklorno skupino. Ustanovljeno je bilo leta 1905, na umetniškem področju pa velja za eno najboljših v Srbiji. To potrjujejo številne mednarodne in domače nagrade ter priznanja. Predsednica društva je Katarina Ašković. Vendar najdragocenejše nagrade prihajajo od občinstva – skozi aplavz in ovacije, ki so jih doživeli na Portugalskem, v Španiji, Franciji, Nemčiji, Italiji, na Nizozemskem, v Belgiji, na Poljskem, Češkem, v Rusiji, Bolgariji, Izraelu, Grčiji, Kanadi, ZDA in Mehiki. Starost folkloristov, ki nastopajo, je od 10 do 15 let.

Hrvaško kulturno-umetniško društvo Ivančice je bilo ustanovljeno leta 1995 z namenom združevanja otrok in mladih ter kakovostnega preživljanja njihovega prostega časa skozi igro, ples, pesem in glasbo. Pridobljeno znanje in spretnosti predstavljajo z nastopi na festivalih in sejmih tako v domovini kot v tujini. Do zdaj so imeli 18 evropskih turnej, letos pa se z otroki pripravljajo na sodelovanje na Festivalu Lent v Mariboru. Poleg sodelovanja na sejmih, ki jih organizira GSKUD Kutina, in sejmih ZKUU Sisaško-moslavške županije so obiskali tudi najpomembnejše sejme na Hrvaškem, med katerimi velja omeniti Vinkovačke jeseni, Đakovačke vezove, Brodsko kolo in sejem Na Neretvi misečina pala. Lani je KUD praznoval 30. obletnico delovanja, ki jo je obeležil z velikim prazničnim koncertom, na katerem so se zbrali nekdanji člani in ponovno zaplesali. O dosedanjem delu so izdali tudi knjigo z delovnim naslovom *Ladaj, lepoj ladaj*.

** KUD Abrašević, Valjevo, Srbija, KUD Ivančice, Kutina, Hrvaška, JSKD*



Salvador Dalí: Dnevnik genija – flamenko predstava

2. 7., 10.30

Dalí, slikar, ki je poleg Picassa zaznamoval slikarstvo 20. stoletja. Njegov surrealističen slog je edinstven, s pridihom sanj, domišljije, eroticizmom, kasneje pa tudi religije. Čeprav je v javnosti rad šokiral z ekscentričnim vedenjem in izjavami, je v sebi za vedno ostal negotov in prestrašen Dalí.

»Nisem čuden. Samo to je, da nisem normalen.« (Salvador Dalí)

Natopajo Živa Heričko Čerček, Aleksandra Herman, Lučka Arko, Sara Kupnik, Sabina Pečovnik, Jasmina Godec, Majda Bastič, Jožica Meglič, Tadeja Vraber, Simona Knehtl, ples, Matjaž Stošič, kitara, Dušan Čerček, klavir in besedilo ter Urban Erker, klarinet in cajon.

* Živa Heričko Čerček, Los Tacones

27. Otroški Folkart – Mehika – folklorni festival

2. 7., 19.00

Folklorna skupina Ples za Mehiko je nastala leta 2012 z namenom, da s plesom prispeva k razvoju otrok in mladih, predvsem v zvezni državi Coahuila. Ima več kot 50 plesalcev v otroški, mladinski in odrasli kategoriji.

Od svoje ustanovitve je skupina sodelovala na lokalnih festivalih, tradicionalnih mehiških praznovanjih in državnih festivalih, kot sta festival Julio Torri in Carmen de Amor. Sodelovali so tudi na nacionalnih festivalih, kot sta Vallarta Azteca in festival tradicij Sembrando, ter na mednarodnih festivalih v Salvadorju, Ekvadorju, Kolumbiji, Avstriji, Italiji, Sloveniji, Črni gori in na Hrvaškem.

* Folklorna skupina Dancing for Mexico, Coahuila, Mehika, JSKD



Z bobni do sanj – koncert

3. 7., 10.30

Z bobni do sanj, a nič kaj sanjavo. Bobnamo s srcem in z glavo!

S širokim repertoarjem raznovrstnih ritmov se na našem odru predstavljajo bobnarji in kitaristi, učenci Sokijeve bobnarske in kitarske šole. Ta deluje pod sloganom »Z bobni do sanj«. Če imamo sanje, imamo cilj, ki nam omogoča, da rajžamo svojo pot. Bolj vadimo, boljši smo. To dokazuje nastop mladih, ki se urijo v bobnanju in igranju kitare v Sokijevi bobnarski in kitarski šoli. Program obsega zahtevnejše tolkalske kompozicije, ki kar kličejo vkup mlado in staro, da se skupaj veselimo življenja. Prihrkavamo tudi šolskemu bendu Sokijeve šole.

* Sokijeva bobnarska šola, Marko Soršak Soki

Policijski orkester – koncert

3. 7., 19.00

Kakovost in prepoznavnost Policijskega orkestra sta rasli vse od njegove ustanovitve leta 1948, pravi razcvet pa je orkester doživel v zadnjih desetletjih, vzporedno z rojstvom nove države.

Leta 1994 je slovenska vlada takratni glasbeni sestav imenovala za uradni protokolarni orkester Republike Slovenije, ki se od leta 2001 uradno imenuje Policijski orkester.

Številni dirigenti in umetniški vodje so vzgajali in razvijali orkester, izboljševali njegovo strokovnost ter bogatili njegov glasbeni repertoar. Z njihovo pomočjo je orkester nadgradil svoj umetniški izraz ter izoblikoval pravi simfonični zvok, ki je še danes njegova značilnost in odlika.

Člani orkestra s svojim delom povezujejo policijo in slovenske državljane, s svojim glasbenim in operativnim delom, strokovnostjo, zavzetostjo, predanostjo in zavezanostjo dvojnemu poklicu glasbenika in policista pa so v čast in ponos ne le policiji, temveč tudi slovenski državi.

* Ministrstvo za notranje zadeve, Policijski orkester, Roman Grabner, vodja Policijskega orkestra, Nejc Bečan, dirigent

Ritmično škatlaste pravljice – glasbena predstava za otroke

4. 7., 10.30

Murat in Jose sta se skupaj lotila predstavitve različnih ljudskih pravljic na način, ki jima je najbližji, preko glasbe. Ta glasba nastaja tako, da se z glasom posnemajo zvoki različnih glasbil (ang. human beatbox). Murat je mojster ustvarjanja zvokov z usti, med predstavo ustvarja glasbo, ki jo sproti nasnemava na posebno napravo, imenovano loop station. Jose odigrava prizore, slikovito pripoveduje in skupaj z otroki poje pesmi, ki se jih sproti in mimogrede naučimo.

* Gledališče MalihVelikih, Murat in Jose



Maribum afriqi: Seydou Yoni Kouyate & Family band – koncert

4. 7., 19.00

Seydou Yoni Kouyate je multiinstrumentalist iz Slonokoščene obale, ki igra koro, 22-strunsko glasbilo, klaviature, tolkala, balafon idr. Z edinstvenim glasbenim slogom na kori in klaviaturah se lahko sprehaja od večstoletne glasbene tradicije do sodobne urbane afriške glasbe. Od leta 2022 je član ansambla legendarnega Salifa Keite, Seydouju pa se neizogibno obeta tudi uspešna solo kariera.

Na odru se mu bodo pridružili izvrstni slovenski kitarist Igor Bezget, eden najbolj vsestranskih slovenskih glasbenikov, ki je doma tako rekoč v vseh malo bolj znanih glasbah sveta, Mariborčanom kljub mladosti že dobro poznani violončelist Ariel Vei Atanasovski in tolkalca Tina Sovič, skupaj znani pod imenom Family band.

* Seydou Yoni Kouyate & Family band: Igor Bezget, Ariel Vei Atanasovski, Tina Sovič, KUD Plesna izba Maribor, Maribum afriqi 2026





USTVARJALNE DELAVNICE V ART KAMPU – kreativnost, radovednost, druženje, igrivost

Generalni pokrovitelj delavnic Art kampa je GEN-I d.o.o.

Producent: Mišel Vugrinec



gen-i

GENERALNI POKROVITELJ DELAVNIC ART KAMPA

Art kamp je dnevni program Festivala Lent, ki nas v zelenem naračju Mestnega parka Maribor razvaja s kulturo, z umetnostjo, znanostjo, s športom, z rekreacijo in zabavo. Art kamp je kreativnost, s katero vzpodbujamo otroke, da rastejo v ustvarjalne ljudi. So ideje, kako lahko iz odpadnih in naravnih materialov izdelamo nekaj uporabnega in se na poti do izdelka učimo različnih spretnosti ter rokovanja z materiali ter orodji. Je priložnost, da spoznamo mojstre, mojstrice in umetnice, umetnike različnih področij, ti pa lahko predstavijo svoje delo in sebe. Je nenazadnje opomin, da se je pomembno igrati, spoznati in družiti, ker so odnosi vse, kar imamo.

DEDIŠČINA OKOLI NAS – o kulturni dediščini

Organizatorica in koordinatorka: Milena Antonič

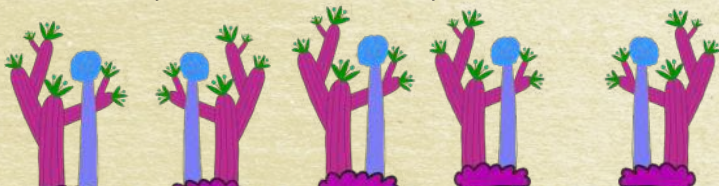
Kulturna dediščina niso samo stare zgradbe, predmeti ali ostanki iz preteklosti. Pomenijo veliko več. Če jih pogledamo malo pobližje, ugotovimo, da nam kulturna dediščina pripoveduje zgodbe o ljudeh, ki so živeli pred nami, o njihovih življenjih, navadah, veselju in težavah. Ob poslušanju zgodb iz preteklosti postane kulturna dediščina živa. Pomaga nam razumeti, kdo smo in od kod prihajamo. Je kot skupni spomin cele družbe. Če bi nanjo pozabili, bi bilo tako, kot če človek ne bi poznal svoje družine, počutili bi se izgubljene in osamljene. Zato je pomembno, da spoštujemo preteklost in se iz nje učimo. Tako bomo lažje razumeli svet, v katerem živimo danes in morda skupaj ustvarili lepšo prihodnost. Bogat program sklopa Dediščina okoli nas prinaša interaktiven, poučen, zanimiv in pester nabor aktivnosti za vse generacije.

Kulturna dediščina Slovenije – odkrij, razišči, umesti

26. 6., 29. 6.–3.7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Podajmo se na raziskovanje bogate kulturne dediščine Slovenije. Skozi vizualne izzive, zgodbe in naloge spoznajmo izbrane kulturne spomenike, njihove posebnosti ter pomen za naš prostor in identiteto. Ob tem krepimo zavedanje o pomenu ohranjanja dediščine. Osrednji del delavnice predstavlja aktivno delo z zemljevidom Slovenije, v katerem posamezne spomenike umeščamo v njihov geografski prostor. S tem razvijamo orientacijo, povezujemo znanje ter odkrivamo, kako raznolika in bogata je naša dediščina – od gradov in cerkva do mestnih jeder ter tehniških in etnoloških spomenikov.

* Barbara Lečnik, Milena Antonič, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Maribor, Mojca Horvat, Barbara Lešnik, Pokrajinski arhiv Maribor



Raziskovalci parka – samostojno spoznavanje parka

26. 6., 29. 6.–3.7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Želimo podrobneje spoznati mestni park? Samostojna aktivnost nas vodi po spomeniku oblikovane narave, ki predstavlja prehod iz zazidanih mestnih površin v zeleno naravno okolje. V njem ne srečamo le različnih vrst dreves, grmovnic, urejenih cvetličnih nasadov in živali, temveč tudi številne grajene objekte, spominska obeležja ter spomenike, povezane s pomembnimi dogodki in ljudmi. Park se je skozi različna zgodovinska obdobja spreminjal in dopolnjeval, zato skriva številne zanimive zgodbe. Raziskovanje poteka s pomočjo zemljevida z izbranimi točkami parka in naptokov, ki vas vodijo od ene zanimivosti do druge.

* Milena Antonič, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Maribor, Vid Kmetič, Rajzefiber Mojca Horvat, Pokrajinski arhiv Maribor

Živa coprnija Pohorja – ustvarjalna delavnica spoznavanja narave

26. 6., 10.00–13.00

Z mini razstavo Narava in bajeslovje Pohorja, pripovedovanjem pohorskih bajk ter izvedbo kreativne delavnice predstavljamo izjemno naravno in bajeslovno dediščino Regijskega parka Pohorje. Ob pripovedovanju pohorskih bajk ustvarjamo pohorske bajeslovne like ter pisane kulise najvrednejše pohorske narave: gozdov, barij in planj.

* Andreja Senegačnik in Jana Jeglič, Regijski park Pohorje - Zavod RS za varstvo narave in RIC Slovenska Bistrica

Muzej na kolesu – spoznavanje muzejskih zbirk v parku

26. 6. in 29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Muzej na kolesu je projekt Pokrajinskega muzeja Maribor, ki na dostopen in interaktiven način približuje muzejske zbirke širšemu občinstvu. Kolo z velikim lesenim zabojem prinaša izbor izbranih predmetov, ki pripovedujejo zgodbe o življenju nekoč. Kustos pedagog jih vsako polno uro predstavi skupaj s poslikavo kolesa, ki odraža simbole in dediščino mesta Maribor. Predmete si lahko ogledamo od blizu in jih tudi potipamo, ob tem pa skozi pripovedi spoznavamo njihov pomen in rabo. Vzdušje dopolnjuje glasba iz različnih zgodovinskih obdobj.

* Ivana Unuk, Pokrajinski muzej Maribor

Lutkovne muzejske zgodbe – predstavitev zgodovine lutk in delavnice

26. 6., 3. 7., 16.00–20.00

27. 6.– 28. 6., 4. 7., 5. 7., 10.00–13.00

29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Lutkovni muzej Maribor skriva in razkriva številne zgodbe iz petdesetletne zgodovine gledališča. Ob didaktičnih muzejskih lutkah različnih tehnologij (marioneta, ročna lutka, javajka ...), ki so na voljo za preizkus animacijskih spretnosti, predstavljamo še premično muzejsko vitrino s številnimi zanimivimi podrobnostmi, ki jih posebej za letošnji Art kamp pripravlja naša scenografka in lutkovna ustvarjalka Darka Erdelji. Ob stojnici tudi igre in ustvarjalni namigi za mlade nadobudneže in budnice. Oba petka ob 17. uri in obe soboti ob 11. muzejske zgodbe predstavimo tudi prek slikanic in izbranih muzejskih lutk. Tako predstavljamo naš lutkovni muzej in zgodbe prihajajoče sezone Lutkovnega gledališča Maribor.

** Katarina Klančnik Kocutar, Špela Hren Juhart, Nina Tomčič, Lutkovno gledališče Maribor*

Legice! Majhne kocke. Veliki spomini. – razstava v Trafiki ob parku

26. 6., 29. 6., 30. 6., 1. 7. in 3. 7., 16.00–20.00

27. 6., 2. 7., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

28. 6., 10.00–13.00

Razstava starih LEGO kock nas popelje nazaj v čas, ko je bila domišljija edina meja in je vsaka kocka pomenila novo zgodbo. Na ogled LEGO kocke in kompleti iz obdobja do leta 1991 – tisti pravi, klasični seti, ki so zaznamovali otroštva mnogih generacij. Morda med njimi prepoznate kakšen komplet, ki ste ga imeli sami, ali pa tistega, o katerem ste nekoč le sanjali. To ni le razstava kock, temveč sprehod skozi spomine – v čas, ko so se popoldnevi raztegnili v dolge ure gradnje, ko so se mesteca, vesoljske ladje in gradovi ustvarjali na tleh dnevne sobe in ko je vsaka nova škatla pomenila pravo malo praznovanje.

** člani in članice, Društvo Trafika in Toti list*

Gradimo zgodbe iz kock – ustvarjalna delavnica

27. 6. in 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

30. 6., 16.00–20.00

Povabljeni v pravo ustvarjalno delavnico domišljije, kjer iz kock nastanejo trafike, mostovi, hiše, vozila – ali nekaj povsem novega in nepričakanega. Svoje ideje s spretnimi rokami preoblikujemo v razgiban LEGO svet, kjer velja le eno pravilo: domišljija nima meja. Po naporni domišljijki gradnji, sledi individualen sprehod do Trafike ob Parku, majhne hiške na vzhodnem vходу v park, kjer je na ogled razstava starih LEGO kock. Tam lahko odkrijemo, kako lahko kocke zaživijo kot domišljijjski svetovi, ki brišejo meje resničnega in vzpodbujajo nove ideje.

** člani in članice, Društvo Trafika in Toti list*



29. 6. MUZEJSKO DEDIŠČINSKI DAN

Igriva dediščina s Hermanom Lisjakom – interaktivno spoznavanje Hermanovega brloga

29. 6., 10.00–13.00

V Otroškem muzeju Hermanov brlog hranimo in razstavljamo kulturno dediščino, ki je otrokom blizu. Na ogled postavimo nekaj igrač iz muzejske zbirke, v ustvarjalnem kotičku režemo, lepimo, barvamo in ustvarjamo prave umetnine! Obiskovalcem Art kampa so na voljo tudi pobarvanke in družabne igre Herman, ne jezi se, Hermanov spomin, igralne karte Hermana Lisjaka, kocke, sestavljanke. Herman Lisjak obožuje gibanje, zato priskrbel tudi twister in kakšno kolenico.

* Jožica Trateški, Katja Pur, Otroški muzej Hermanov brlog - Muzej novejšje zgodovine Celje

Galerija Murska Sobota – interaktivne igre z reprodukcijami umetnin iz Stalne zbirke Galerije Murska Sobota

29. 6., 10.00–13.00

Stalna zbirka Galerija Murska Sobota obsega že 686 umetnin, razdeljenih v tri sklope: slikarski del, kiparski del, dela na papirju. Udeleženci na igriv in zabaven način spoznavamo bogato likovno dediščino iz stalne zbirke.

* Jelka Geder-Kosi, Gregor Purgaj, Galerija Murska Sobota

Delavnica Kako deluje telegraf – spoznavanje Morsejeve abecede

29. 6., 10.00–13.00

Hiter prenos sporočila na daljavo, ki ga je omogočil izum električnega telegrafa v začetku 19. stoletja, je odločilno vplival in spremenil način komunikacije v svetu. Na stojnici lahko iz posameznih delov sestavimo preprost telegraf, spoznamo njegovo delovanje in se preizkusimo v znanju Morsejeve abecede.

* Ajda Kozjek, Barbara Lah, Tehniški muzej Slovenije

Fosili živali iz nekdanjega Panonskega morja – zbirka fosilov Muzeja Laško in igranje iger

29. 6. in 30. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Predstavljamo zbirko fosilov Muzeja Laško, fosile živali iz nekdanjega Panonskega morja – zob morskega psa, morski ježki, ribe, lupine školjk, hišice polžev ... in fosile živali iz ledenih in medledenih obdobj – mamut, los, jamski medved, tur ... Vse primerke lahko primemo v roke. Spoznajmo še, kakšni so načini fosilizacije in okolja, v katerih so živele živali, katerih fosilni ostanki so na ogled. Igrajmo družabne igre – Potovanje skozi geološko preteklost in Dinosaurski spomin.

* Tomaž Majcen, STIK - Muzej Laško

Prisluhni starim predmetom – spoznavanje dediščine Muzej narodne osvoboditve Maribor

29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Muzejski kovček je poln starih, zanimivih predmetov, ki so jih nekoč uporabljali Mariborčani in Mariborčanke. Obiskovalci si predmete ogledamo, ugibamo o njihovi uporabi, vrednosti, starosti in namenu.

* Uroš Dokl, Jan Malec Svetel, Karmen Škalički, Muzej narodne osvoboditve Maribor

Skok čez kožo – predstavitev rudarske tradicije

29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Rudarjenje je imelo globok vpliv na značaj in navade, požrtvovalnost in nesebično tovarištvo ter neomajna vera v rudarsko slogo pa so skozi stoletja med rudarji izoblikovali posebno vez. Ustvarila se je skupnost s svojimi simboli, pravom, nošo, humorjem, načinom izražanja ter navadami in običaji, kamor spada tudi poseben običaj sprejemanja novincev v rudarski stan, znan kot »skok čez kožo«, ki je vpisan v Register nesnovne kulturne dediščine. Skok čez kožo je tradicionalni rudarski obred, s katerim novinci vstopajo med rudarsko družino.

* Anto Kovačević, Boris Kovše, Premogovnik Velenje



Naravna in kulturna dediščina Notranjske – raziskovanje in ustvarjanje

29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Obiščimo stojnico Notranjskega muzeja Postojna, kjer lahko pobljže spoznamo muzejske vsebine, razstave in programe, hkrati pa pridobimo informacije o raziskovanju bogate naravne in kulturne dediščine Notranjske. Promocijska gradiva nas povabijo k obisku muzeja v Postojni. Najmlajši in mladi po srcu se preizkusimo v dveh interaktivnih delavnicah. DOTIK DEDIŠČINE odpira prostor razmisleku o dostopnosti v umetnosti – ustvarjanje taktilne replike umetnin ter razvijanje empatije in razumevanje sveta slepih in slabovidnih skozi izkušnjo. Delavnica CVETLIČNI BUM povezuje ustvarjalnost z okoljsko odgovornostjo, ob spoznavanju problematike onesnaženosti izdelalmo cvetlične bombe iz semen travniških rastlin in tako prispevamo k ohranjanju biotske pestrosti.

* Ana Čič, Notranjski muzej Postojna

Flurer po moje – poustvarjanje fresk bistriškega gradu

29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Flurerjeva freska, ki jo lahko občudujemo v Viteški dvorani gradu v Slovenski Bistrici, je stara več kot 300 let. Prikazuje mitološke in alegorične motive in ustvarja vtis odprtosti prostora – iluzijo prostora. Poustvarjamo s pomočjo pripravljenih, stiliziranih motivov z omenjenih fresk in izdelek oplemenitimo po svoje.

* Martina Zanjkovič, Mateja Lešnik, Zavod za kulturo Slovenska Bistrica

Abeceda pomorskih signalnih zastav – interaktivna predstavitev pomorskega muzeja

29. 6., 16.00–20.00

Spoznavamo pomorske zastavice, ki jih namesto črk/besed pomorščaki uporabljajo na morju. Poskušajmo razvozlati zapisano besedilo in z znaki zapišimo kratko besedo/poved ali svoje ime, lahko napišemo tudi razglednico.

* Veronika Bjelica, Duška Žitko, Pomorski muzej – Museo del mare »Sergej Mašera« Piran – Pirano



Na muzejsko dediščinskem dnevu sodelujejo tudi

Muzej na kolesu
spoznavanje muzejskih zbirk v parku

Lutkovne muzejske zgodbe
predstavitve zgodovine lutk in delavnice

Kulturna dediščina Slovenije
odkrij, razišči, umesti

Legice! Majhne kocke. Veliki spomini.
razstava v Trafiki ob parka

Raziskovalci parka
samostojno spoznavanje parka

Opise posamezne delavnice najdete na prejšnjih straneh.



Od mlina do mlina – interaktivna predstavitev čezmejnega projekta

30. 6., 10.00–13.00

Slovenija in Madžarska v skupni zgodbi ohranjata bogato mlinarsko dediščino pred pozabo in propadanjem ter jo povezujeta v Razpršeni muzej mlinov. Na delavnici skozi zabavno in poučno igro Mlinar, ne jezi se spoznavamo zgodbe o življenju in delu mlinarjev ter raznolike vrste mlinov – od majhnega družinskega mlina na Pohorju do mogočnega, deloma plavajočega rečnega mlina. Spoznamo mlin na vzpetini, ki ga poganja veter, mlin ob potoku, kjer so mleli tudi bučna semena in številne druge mline. Naučimo se kaj novega o mlinarstvu, delovanju mlinov in življenju ob njih. Igra je primerna za vse generacije – od najmlajših radovednežev do odraslih ljubiteljev dediščine.

** Danijel Zorko, Jana Jeglič, RIC Slovenska Bistrica*

Šola nekoč – spoznavanje šolskih navad

30. 6., 16.00–20.00

Delavnica stare šole nas popelje v čas, ko so otroci v šolskih klopeh sedeli vzravnano, peresnice skrbno zložili na mizo, lepomis pa je veljal za pravo umetnost in znak pridnosti. Pod budnim očesom stroge učiteljice spoznamo, kako so nekoč pisali naši dedki in babice, vadili lepe zavite črke, ter občutimo delček šolskega vsakdana iz preteklosti. Skozi igro in »starinske« šolske navade odkrivamo pomen potrpežljivosti, natančnosti in spoštovanja znanja. Čeprav je učiteljica stroga kot nekoč, lahko brez skrbi obljubimo, da šiba tokrat vendarle ne bo pela.

** Biljana Jošovic, TIC Laško*



Lov na zaklad – raziskovanje, druženje, povezovanje

30. 6., 2. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Lov na zaklad je razgibana delavnica na prostem, v kateri v parku iščemo skrite namige, rešujemo naloge ter s pomočjo orientacije in logičnega razmišljanja postopoma odkrivamo pot do zaklada. Dejavnost je zasnovana tako, da spodbuja sodelovanje, gibanje, radovednost in skupinsko iskanje rešitev. Poseben poudarek je namenjen medgeneracijskemu povezovanju, saj naloge udeležence različnih starosti spodbujajo k medsebojni pomoči, izmenjavi izkušenj in skupnemu premagovanju izzivov.

** Polona Jančič Hegediš in študentke, študenti študijskega programa Razredni pouk, Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta*

Moje srce na papirju – umetnost pisanja pisem

1. 7., 3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Ko še ni bilo telefonov, so se ljudje na daljavo »pogovarjali« s pisanjem pisem. Ta so sicer potovala počasi, a so se nekatera ohranila še dolga stoletja po tem, ko so bila napisana. Za krajša sporočila so uporabljali razglednice. Danes takšna pisma in razglednice hranimo v arhivih. Na delavnici ns poseben papir ročno napišemo pismo, ga okrasimo in zložimo na star način, tako da ovojnica ni potrebna.

Ob tem na starih razglednicah spoznavamo, kako je nekoč izgledalo naše mesto. Nekaterih delov morda ne prepoznamo takoj, a jih z namigi le lahko umestimo na zemljevid.

** Mojca Horvat, Barbara Lešnik, Pokrajinski arhiv Maribor, Milena Antonič, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Maribor*

Zapestnica prijateljstva – spoznavanje dediščine Pokrajinskega muzeja Ptuj – Ormož

1.–3. 7., 16.00–20.00

Stene najlepših soban Ptujkega gradu krasijo štiristo let stare stenske preproge ali tapiserije. Na njih si lahko ogledamo prizore iz Odiseje ali pa lepe zelene pokrajine. Iz česa so izdelane te dragocene tkane umetnine ter kako jih v muzeju obnovimo in jim povrnemo prvotni sijaj? Delček tega predstavimo na delavnici in povabimo, da stkeš zapestnico prijateljstva iz pisanih bombažnih niti – zase, za prijatelja, za starše, brate, sestre ...

** Metka Stergar, Renata Čeh, Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož*

Svet na glavi – ustvarjalna delavnica

2. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Delavnica, na kateri svet obrnemo na glavo! Skozi risanje, karikature in humor pretiravamo, ustvarjamo nenavadne like ter popolnoma spremenimo znane zgodbe. Brez pravil, brez ovir, brez zavor, z veliko smeha in domišljije! Izdelajmo mini strip, poln zabavnih obratov. Delavnica spodbuja ustvarjalnost, opazovanje in igrivo razmišljanje. Poudarek je na ideji in pogumu k drugačnosti, ne na popolnosti.

* Toti list ter člani in članice Društva Trafika

Potovanje v otroštvo pisatelja Josipa Jurčiča – raziskovanje preteklosti

3. 7., 16.00–20.00

Predstavljamo svet otroštva, iz katerega so nastale Jurčičeve pravljice. V pomoč pri razumevanju ponudimo tipno izkušnjo, kratek kviz, glasbo ter nekaj vaj za bolj zbrano poslušanje in opazovanje. Ugibamo pomen starih besed, ki jih danes ne slišimo več. Priporočamo udobna oblačila in veliko dobre volje, lahko tudi našo najljubšo pravljico. Z nami raziskuje Simona Zorc Ramovš, pripovedovalka z Jurčičeve domačije.

* Simona Zorc Ramovš, vodja Jurčičeve domačije, Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače, Ivančna Gorica, Jurčičeva domačija

STARE OBRTI – rokodelci in rokodelke predstavljajo svoje delo

Organizatorica in koordinatorka: Natalija Zabav

Če bi obstajal rokodelski časovni stroj – kako daleč v preteklost bi si upali potovati z njim? Katera znanja bi prinesli nazaj? Kaj bi spremenili? Kajti veliko znanja se je izgubilo in pozabilo. Veliko izdelkov lahko le še občudujemo in se sprašujemo, kako neki so to naredili? Zato je pomembno, da občutimo, vidimo, shranimo znanja in veščine, da se lepega dne ne zalotimo pri ugotovitvi, tega pa ne znamo več. Delo z rokami pomirja dušo in utiša možgane. Med delom z rokami možgani v miru rešujejo izzive in še preden se prav oveš, je rešitev na dlani. Pa še kak praktičen in lep ročno narejen izdelek je nared. Dajmo se zapeljati v skrivnostne, skoraj pozabljene čase, ko je bila pomembna tudi energija ustvarjalca, ki jo je vdelal v svoje stvaritve. Dovolimo si shraniti znanja in spretnosti in jih ohraniti za nove generacije.

Lesene hiške – hoteli za opravevalce

26. 6., 10.00–13.00, 16.00–19.00

Iz manjših kosov lesa sestavimo hiško, jo poslikamo z lepimi motivi, lahko jo napolnimo s kakšnimi storži in ponudimo dom vsem dobrim bitjem, ki potrebujejo streho nad glavo.

* Zavod Razvoj Maribor, rokodelci

Slovensko rokodelsko lončarstvo

26.–28. 6., 4. 7., 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Spoznavanje domače in umetnostne obrti lončarstva. Prvi dotik gline z vretenom in nežna dlan, ki pritiska glino, da nastane unikatni lonček. Nekaj posebnega.

* Nina Dečman Kološa, Atelje LeLa



Polstenje

26.–28. 6., 3. 7., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

5. 7., 10.00–13.00

Zložimo kosme volne in kvadratek in jih še enkrat preložimo, povaljamo v dlaneh, dodajmo toplo milnico, kanček čarovnije in polsteni izdelek pod vodstvom mojstrice počasi prikuka na plano.

* *Simona Smajič, Društvo Kreativna Akademija*

Klekljana čipka

26.–28. 6., 3.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Klekljamo prte, prtičke, verižice, uhanе, same lepe reči. Kleklja sem, kleklja tja, nit se prepleta in počasi nastaja čipka.

* *Nada Vnuk, rokodelka*

Rezbarjenje

26., 27. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz kosa lesa nastanejo čudovite mojstrovine. Potrebujemo le pravo orodje, malo potrpljenja in ščepec natančnosti. Opazujemo mojstre pri delu, sami pa se lotimo preprostega oblikovanja lesa.

* *Peter Osterveršnik, RUD Kungoški detti, rokodelc*

Obdelovanje bakra

26.–28. 6., 1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na bakreno osnovo s pomočjo pečatnikov in kladiv odtisnemo vzorce in oblikujemo obesek ter izvemo še marsikaj koristnega o obdelovanju plemenitih kovin.

* *Lucija Krstič s.p. Kjutshop*

Mozaik

27. 6., 28. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Sestaviti celoto iz drobnih koščkov keramike je izziv potrpljenju in natančnosti. V čisto svoj svet nas priključijo podobe, ki jih poustvarimo z izbiro barv, oblik in vzorcev. Rišemo, lepimo in ustvarjamo.

* *Anton Papež, rokodelc*

Slike s kamni

27. 6., 30. 6., 3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Izberemo nekaj kamenčkov, dodamo suho vejico, nekaj narišemo. Tako nastane čudovita miniatūra.

* *Mojca Derganc, Nautium*

Leseni gumbi

27. 6., 28. 6., 1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Nežnost lesa ujeta v gumbu, prepredenem z letnicami. Lepo in elegantno. Urežemo kos lesa, izvrtamo luknji, pobrusimo, naoljimo, ga že vrtimo med prsti, ko srečamo dimnikarja.

* *Vesna Živkovič, rokodelka*

Lesene igrače

27. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Brusimo, režemo, narišemo motiv in skrbno izdelamo leseno igračo. Morda domine ali leseno lutko.

* *Zavod Razvoj Maribor, rokodelci*

Tradicionalno slovensko lončarstvo

27. 6., 28. 6., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Nežno gnetenje in valjanje gline, oblikovanje v unikaten izdelek, v katerega odtisnemo list ali cvet, ki smo ga ubrali med potjo. Lahko pa iz glinenih kačic naredimo vazico za cvetni aranžma.

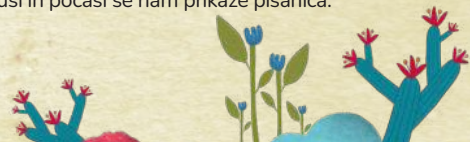
* *Anja Kozel, rokodelka*

Belokranjske pisanice

28. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na izpihano jajčno lupino z voskom narišemo motiv, lupino premažemo z barvo, počakamo, da se posuši in počasi se nam prikaže pisanica.

* *Slavica Veselič, rokodelka*



Slano testo

28. 6., 3. 7., 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Nežno kiparjenje s testom. Stiskanje in gnetenje v željeno obliko. Potrebujemo samo nekaj moke, soli, vode, da zgnetemo slano testo, ki ga poljubno oblikujemo. Izdelek lahko pobarvamo.

** Jana Umek, rokodelka*

Peščena dogodivščina

28. 6., 1. 7., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Že naši predniki so znali povedati, da se v reki Dravi skriva pravcati zaklad. Drobnih delčkov zlata prispejo v naše kraje iz daljnih Dolomitov ter se dobro skrivajo med kamenčki. Mogoče nam uspe najti kakšen drobček. Če ne, še vedno lahko iz peska naredimo lepo peščeno sliko.

** Mojca Derganc, Nautium*

Usnjeni mošnjički

28. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz kosa usnja ročno sešijemo usnjen mošnjiček. Ali pa izdelamo obesek. Mojstrica nam zaupa veliko koristnih informacij.

** Martina Kvas s.p., rokodelka*

Kovaštvo

28. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Spoznajmo skrivnostno moč ognja, ki razžari železovo kovino. Da pod krepkimi in odmerjenimi udarci spremeni obliko. Lahko nastane krasna vrtnica ali orodje. Lahko meč ali nož.

** Bernard Vogrinc, kovač*

Moje prvo šivanje

28. 6., 30. 6., 1. 7., 3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Vdeti iglo v kos blaga in priklicati iz njega izdelek, je včasih čisto pravi čudež. Ali znanje, ki nam omogoča, da si lahko sami zakrpamo luknjico, ki se je naredila na popolnoma napačnem mestu. Lahko si izdelamo broško ali prišijemo prvi gumb.

** Alenka Rižner, rokodelka*

Panjske končnice

30. 6., 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Ponos vsakega čebelnjaka so čudovito poslikane panjske končnice. Spoznajmo se s starimi motivi, tehniko slikanja in poslikajmo panjsko končnico.

** Zavod Razvoj, rokodelci*

Domače testenine

30. 6., 1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Najboljše testenine so tiste, ki jih naredimo sami. Zgnetimo testo, ga čim tanjše razvaljamo in narežimo rezance ali naribajmo ribance. Na svežem zraku jih posušimo, ob tem pa prisluhnemo nasvetom mojstrice, ki je svoja znanja zapisala v knjigah.

** Urška Šobak, raziskovalka lokalnega gastronomskega izročila in sonaravnega načina življenja*

Pletenje iz šibja

30. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Prepletamo razklane in obdelane vrbove šibe. Naredimo si podstavek za vročo posodo in se od mojstrice poučimo o skrivnostih pletenja.

** Zdenka Pulko, rokodelka*

Hoteli za žuželke

30. 6., 3. 7., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz lesenih ostankov, iz narezanih stebel, storžev in še česa bomo v lesenih hiškah naredili prijeten dom za vse naše opravevalce.

** Vesna Živković, rokodelka*

Prostoročno oblikovanje gline

30. 6., 1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Nežno gnetenje in valjanje gline, oblikovanje v unikaten izdelek. Nekaj novega in drugačnega izpod naših prstov. Nekaj čisto našega.

** Nina Dečman Kološa, Atelje LeLa*

Kvačkanje

1. 7., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Kvačkanje se je razvilo iz vezenja, vozlanja in drugih veččin prepletanja niti. Prepustimo se drsenju niti čez naše prste in prepletanje niti s kvačko. Poskusimo se v enostavnih tehnikah za začetnike. Za okras na torbici, oblačilu, obesku ali kar tako. Kvačkamol!

* *Zavod Razvoj Maribor, rokodelci*

Svečarstvo

2. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Zvijamo in gnetemo čebelji vosek, ki smo mu dodali še malček cimeta ali kave, da prijetno diši, medtem ko krasimo voščeno svečko.

* *Alenka Dogša, Zavod Mars Maribor*

Naprstne in druge lutke

3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Včasih so se znali kratkočasiti. Ena izmed koristnih reči za preganjanje dolgčasa so lutke. Uporabimo filc, se preizkusimo s šivanko in škarjicami in si izdelajmo lutko, ki jo nataknejo na prst. Izmislimo si še zgodbico in jo zaigramo v domačem gledališču.

* *Zavod Razvoj, rokodelci*

Medičarstvo

3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Čebelnice nam ne dajejo samo medu, podarijo nam tudi vosek, iz katerega lahko naredimo svečko, ki z nežnim vonjem po čebelnjaku razsvetli skrivnosti, zašepetane v noči.

* *Beno Kolarič, medičar*

Košarice iz volne ali ličja

4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Od mojstric svoje obrti spoznavamo naravne materiale in iz volne ali ličja spletemo majhno košarico.

* *Pomelaj – Zadruga za razvoj podeželja z.o.o., rokodelci*

Kovaštvo

4. 7., 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Vihtenje kladiva, od katerega frčijo iskre in kovač, ki z umerjenimi udarci oblikuje koš železa v željeno obliko, je že od nekdaj na nas delovalo magično. Zraven je še ogenj, ki mu z razpihovanjem meha, lahko dodajamo moč, da zmehča še tako trdno železo in ga naredi voljnega za oblikovanje. Vse to daje občutek magije in skrivnosti, ki komaj čaka, da se nam razkrije.

* *Lenart Omladič, kovač*

Urarstvo

5. 7., 10.00–13.00

Kako merimo čas? Kaj se skriva v budilki? To in še več nam razkrije urar, med tem ko si izdelamo prvo časomerko.

* *Darko Lečnik, Urarstvo Lečnik Maribor*



UMETNOST ZORI – vizualna umetnost

Organizatorica in koordinatorica: Slađana Matić Trstenjak

»Doživljam strašno jasnost v trenutkih, ko je narava tako lepa. Nisem več zavesten samega sebe, podobe pa se pojavljajo kot v sanjah.«

Vincent van Gogh



Slikanje, risanje, oblikovanje, tiskanje, portret, pokrajina, svet ... spustimo duha ustvarjalnosti na plano, na droben list ali veliko platno. Doživimo čar umetnosti v naročju zelenih trat in mogočnih dreves v parku. Povezujemo se v pisano skupnost umetnikov in umetnic, likovnih pedagogov in pedagoginj ter ustanov, ki v okviru našega programa predstavljajo svoje dejavnosti na področju likovnega izobraževanja otrok, mladih in odraslih. Veliko prostora je za male – slike, prizore, jezike, premike ...

Ustvarjalna dekica

26. 6.–3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Ustvarjalna dekica je prostor za najmlajše, kjer se lahko igrajo z barvami in drugimi materiali. Vsak dan spoznavamo drugo tehniko – barvice, gvaš, flomastri, tempera – in odkrivamo nove barvne in teksturne svetove. Otroci raziskujejo barve, oblike in poteze ter se izražajo skozi svoje prve likovne sledi. Vsak madež je odraz radovednosti, gibanja in igre. Likovno raziskovanje spodbuja čute, fino motoriko in stik s starši, vsak otrok ustvarja v svojem ritmu in na svoj način.

* *Sladana Matić Trstenjak, Alma Lovrenčič, Barbara Crnkovič*

Mozaik lončki – kolaž in uporabna umetnost

26. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Že uporabljene pločevinke in konzerve spreminjamo v ustvarjalne predmete, ki jih okrasimo z barvnim kolaž papirjem oblikovanim v mozaik. Mozaik je slikarska tehnika, pri kateri so lahko navdih travne bilke, rože ali drugi poljubni motivi. Lončki lahko postanejo lončki za rože, za barvice ali preprosto lep okras. Nastajajo edinstveni izdelki uporabne umetnosti, ki so hkrati lepi in praktični.

* *Alma Lovrenčič, Art Hub*

Prepleti prostora – skupinska razstava sodobnih vizualnih umetnic in umetnikov

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Skupinska razstava sodobnih vizualnih umetnic in umetnikov se umešča v javni prostor, kjer se umetniška dela prepletajo z naravnim okoljem in izkušnjo obiskovalcev. Tema prepletanja se razpira skozi različne pristope k platenju, umeščanju in dialogu med materiali; podobami in zgodbami v prostoru. Razstava združuje raznolike umetniške prakse – tekstilne in šivane risbe, prostorske instalacije, land art intervencije v naravnem okolju, viseče strukture ter objektivne in slikarsko-kiparske hibridne forme. Dela nastajajo v neposrednem dialogu s travo, z zemljo in odprtim prostorom parka, kjer se umetnost začasno razširi v krajino. Razstava je tudi priložnost srečati umetnice in umetnike v prostoru razstave ter skozi pogovor spoznati njihove ustvarjalne procese in raznolike pristope k sodobni vizualni umetnosti.

* *Razstavljajo: Saša Bezjak, Natalija R. Crnec, Mateja Kavčič, Maja Pegan, Matic Kos / Kuratorica razstave: Sladana Matić Trstenjak / Sokuratorica: Sara Nuša Golob Grabner*

Risba – temelj likovnega izraza

27. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Risba je ena temeljnih likovnih disciplin, skozi katero raziskujemo svet linij, oblik in barv. Poseben poudarek na ustvarjanju z oljnimi pasteli, mehkim in izraznim materialom, ki omogoča bogate sledi ter sproščeno likovno izražanje. Skozi igriv pristop k risanju nastajajo zgodbe iz vsakdanjih predmetov, kjer ni pravih ali napačnih rešitev, temveč le prostor za radovednost, pogum in veselje do ustvarjanja.

* *Barbara Crnkovič, prof. likovne umetnosti*

Barve vetra

27. 6. in 28. 6., 10.00–13.00

1. 7. in 2. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V ustvarjalnem prostoru, kjer se prepletajo gibanje, narava in barve, otroci skupaj s študentkami in študenti raziskujemo različne risarske, slikarske in kiparske tehnike ter ustvarjamo z raznolikimi materiali. Navdih za ustvarjanje iščemo v vetru, drevesih, svetlobi in poletnem dogajanju v parku. Skozi igro, eksperimentiranje in spontano likovno izražanje razvijamo domišljijo, občutek za barve, oblike in prostor ter veselje do ustvarjanja. Delavnica spodbuja raziskovanje, sodelovanje in skupno ustvarjalno izkušnjo v sproščenem festivalskem okolju.

* *Robert Lozar, Vid Černivec, Melissa Zavec, Anže Petek, Zarja Pompe, Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta*

Slikanje na slikarskih stojalih v parku

27. 6.–1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Slikanje v Mestnem parku je priložnost, da otroci ujamejo lepote narave in jih izrazimo s čopiči. Na slikarskem stojalu med drevesi vsak čopič postane odziv na svetlobo, barve, oblike in gibanje okoli nas. Otroci lahko slikamo karkoli nas navdihne – drevesa, živali, cvetje ali pa povsem svobodno temo, ki jo sami izberemo. Kot pravi mali impresionisti lahko opazujemo svetlobo, jo preoblikujemo v barve in pustimo, da poteze povedo svojo zgodbo.

* *Alma Lovrenčič, Barbara Crnkovič*

Likovno oblikovanje iz naravnih materialov I

27. 6., 16.00–20.00

Iz jelševih storžev in mehke mikane volne nastanejo čebelice ter raziskovanje naravnih materialov in možnosti njihove preobrazbe v igrive like. Po želji je mogoče splesti tudi venček iz rafije za lasé, okrašen s travniškim cvetjem in pisanimi cvetovi iz filca, s čimer bodo nastajale unikatne, poletno navdihnjene kronice. Pridi in ustvari svoj poletni pravljčni svet!

** Rebeka Rajšek, Sabina Kopše, Roman Perkovič, Waldorfski vrtec Maribor - Mavrična dežela*

Ustvarjanje z airbrush tehniko

28. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Airbrush je slikarska tehnika, pri kateri barve nanašamo z zračnim pritiskom ter ustvarjamo mehke prehode, zanimive učinke in natančne detajle. Spoznajmo osnovne prijeme, kot so senčenje, plastenje barv in ustvarjanje različnih površin.

Nastajajo raznoliki motivi – od narave do domišljjskih prizorov – kjer se barva in zrak združita v edinstven likovni izraz. Dopoldne ustvarjajo mlajši otroci, popoldne pa mladi.

** Viktorija Vogrin, Katarina Vogrin, Boris Ivičak, Esnaf Čirić, Urban Garden*

Ilustracija živali – knjižne kazalke

29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na stojnici se predstavljata Galerija Media Nox in Mednarodni festival računalniške umetnosti, kjer se prepletajo digitalna umetnost, sodobni mediji in klasični likovni pristopi. V okviru ustvarjanja nastajajo ilustracije živali v obliki knjižnih kazalk, kjer se barva, linija in domišljija srečajo v igrivih likovnih podobah. Vabljeni v svet mlade likovne ustvarjalnosti, kjer ilustracija oživi v drobnih formatih in se prelevi v osebno likovno izkušnjo.

** Sonja Gregorn, Karolina Sovič, Kiara Luna Gregorn, Galerija Media Nox, MKC Maribor*



Mestni park cveti iz papirja

30. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz odpadnih rolic izdelujemo pisane papirnate rožice. Na rolico narišemo cvet, ga izrežemo in oblikujemo, nato rožice porišemo s flomastri z različnimi vzorci in detajli. Iz preprostih materialov in z veliko domišljije nastanejo unikatni cvetovi, ki ustvarjajo pravi mali papirnati vrt.

** Viktorija Vogrin, Katarina Vogrin, Boris Ivičak, Esnaf Čirić, Urban Garden*

Kiparjenje v glini s kiparko – travniki v prostoru

1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V glini, osnovnem kiparskem materialu, nastajajo interpretacije sveta travnikov in pašnikov. Navdih so drobne živali, ovce ter prizori s pastirjem, ki se preoblikujejo v tridimenzionalne kiparske podobe. Raziskovanje osnovnih principov kiparskega oblikovanja je usmerjeno v obliko, volumen in prostor ter v opazovanje narave in razvijanje domišljije. Iz gline nastajajo živahne zgodbe travniškega sveta, ujete v kiparske oblike. Pridi in kipari skupaj s kiparko – počuti se kot pravi mali kipar, kiparka.

** Aleksandra Gruden, akad. kiparka in večmedijska umetnica*

Grafika in sled narave

2. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V Mestnem parku Maribor nastajajo grafične podobe, navdihnjene z naravnimi oblikami. Listi, cvetovi in drugi rastlinski elementi so uporabljeni kot matrice za odtiskovanje na papir, pri čemer nastanejo unikatni odtisi. S preprostimi grafičnimi postopki raziskujemo sledi, teksture in ritme narave ter možnosti njihovega prenosa v likovni odtis. Skupaj soustvarjamo in raziskujemo grafiko v dialogu z naravo.

** Maja Pegan, Društvo Hiša! - Center grafičnih umetnosti*



Land art in zemeljski pigmenti z Matejo Kavčič – slika v prostoru

2. 7. in 3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Udeleženci vseh generacij spoznavamo slikanje z naravnimi zemeljskimi pigmenti ter ustvarjamo na dolge odpadne kose blaga. Navdih iščemo v naravi, njene detajle pa prenašamo v stilizirane risbe in vzorce. Ob tem spoznamo tudi pripravo zemlje za slikanje – od trenja pigmentov v možnarju do mešanja naravnih barv. Poslikane trakove blaga obesimo na napete vrvi in z njimi ustvarimo prostorsko postavitev v zemeljskih tonih, ki v dialogu z zelenjem parka soustvarja prijeten ambient in naravno zavetje. Delavnico vodi Mateja Kavčič, priznana slikarka, ki v svojem delu raziskuje povezovanje umetnosti, naravnih materialov in prostora.

** Mateja Kavčič, akademska slikarka*

Kuratorica in galerijski svet

2. 7., 16.00–20.00

Sara Nuša Golob Grabner nam skozi predstavitev skupinske razstave Prepleti prostora približa delo kuratorke, umetnostne zgodovinarke in vodje galerije. Obiskovalci lahko spoznamo, kako nastaja razstava, kako se povezuje umetnike in umetnice ter kako poteka delo v sodobnem galerijskem prostoru. Skozi pogovor in predstavitev sodelujočih umetnic in umetnika odpira vpogled v sodobno vizualno umetnost ter različne pristope k ustvarjanju in kuriranju razstav. Sara Nuša Golob Grabner sodi med prepoznavne kuratorke mlajše generacije ter uspešno deluje na področju sodobne vizualne umetnosti, v katerem s svojim kuratorskim pristopom povezuje umetnost, prostor in občinstvo.

** Sara Nuša Golob Grabner, kuratorica, kritičarka in umetnostna zgodovinarica*



Objektna umetnost – ready-made in asembláž

3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz kartona, embalaže, blaga, pokrovčkov in drugih sekundarnih materialov ustvarjamo figure, živali in lutke ter jih oblikujemo v unikatne umetniške objekte. Med motivi se lahko pojavijo pastir, ovca, koza ali pes, ki jih skozi preoblikovanje in igro domišljije razvijamo v izrazite like z značajem in s svojo zgodbo. S pomočjo tehnik kolaža, asembláža, kaširanja, spenjanja in lepljenja nastajajo liki, sestavljeni iz vsakdanjih predmetov, ki dobijo novo življenje.

** Barbara Crnkovič, prof. likovne umetnosti*

Oblikovanje kamna lojevca

3. 7., 16.00–20.00

4. in 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Oblikovanje lojevca v okviru Art kampa se že vrsto let vrača in je postalo tradicionalni del ustvarjalnega programa. Namenjeno je vsem generacijam, začetnikom in ljubiteljem ustvarjanja z naravnimi materiali. Oblikovanje kamna, ki ga poznajo tudi waldorfske šole kot del ustvarjalnega procesa, spodbuja potrpežljivost, ustvarjalno razmišljanje in občutek za obliko. Udeleženci spoznamo osnovne tehnike obdelave lojevca, mehkega kamna, primerne za začetno oblikovanje. S pilami, brusnim papirjem in brušenjem v vodi nastajajo obeski, nakit in manjši okrasni predmeti. Poteka individualno, z mentorstvom, navetno in s podporo pri ustvarjalnem procesu.

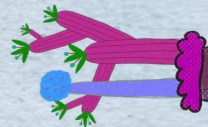
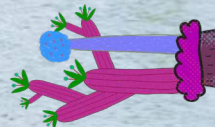
** Ana Težak Žmavc, Danijel Žmavc, Akademija Waldorf Maribor*

Tote bag – oblikovanje modnega dodatka

4. 7., 16.00–20.00

Tote bag ali tote torbe so praktične, nosljive, modne in trajnostne. Z njimi šibamo v trgovino, na kavo, na rojstni dan, na plažo. Poslikaj, poriši, okraši. Otroci ustvarjamo s pomočjo preprostih predlog in barv, odrasli lahko torbe dopolnimo z dodatki, našitki ali detajli iz tekstila. Ustvarjalno, zabavno – stopimo v poletje z novo frajersko »toto« torbo.

** Nadja Rožič*



Likovno oblikovanje iz naravnih materialov II

4. 7., 16.00–20.00

Iz lubja in orehovitih lupinic nastajajo majhne ladjice, ob spoznavanju naravnih materialov in njihovih možnosti oblikovanja. Jambore ustvarimo iz pisanih drevesnih listov in so oblikovani po želji ter dopolnjeni z risbo z voščenkami. Nastale unikatne ladjice simbolično zaplujejo po potokih, rekah in morjih ter skozi igro in ustvarjanje spodbujajo domišljijo ter veselje do opazovanja narave. »Oj, le naprej, oj, le naprej, dokler je še vetra kej.«

* Janja Trop, Andreja Rajšek, Petra Fras, Waldorfski vrtec Maribor - Mavrična dežela

Pravljična poslikava obraza

4. 7. in 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V zadnjih dneh festivala se obrazi spremenijo v barvita platna, na katerih se domišljija prepleta z barvami in vzorci. Otroci lahko izberemo svoj motiv, mentorica ga ustvarjalno prenese na obraz. Nastajajo čarobni liki, živali in motivi, ki odražajo travnike ter naravo – vsak obraz pripoveduje svojo zgodbo in oživlja naravno okolje. Obrazi lahko postanejo metulji, žuželke, mačke, tigri ali celo fantastična bitja, kar ustvarja edinstveno in igrivo doživetje barv, oblik in domišljije.

* Barbara Crnkovič, prof. likovne umetnosti



BRALNA PLAŽA – literarna zabava

Organizatorica in koordinatorka: Vojka Miklavc

Knjiga je moja prijateljica, učiteljica, ptica, ladja, tudi vesoljska in veseljska. V knjigah se razprostirajo zgodbe od tod do ondod, v njih je spleten čarni pogled na svet – pisatelj, pisateljev, pesnikov in pesnic. Lahko so prevedene v več jezikov, polne premikov in dotikov. Na Bralni plaži se sončimo med vrsticami, prisluhnemo školjki, ki šepeta zgodbe, jadramo na valovih ustvarjalnosti in zidamo poetične gradove. Povabljeni k prostemu branju, pisanju zgodb, pesmi, ogledu razstave ilustracij, na minute za poezijo, pravljичne urice, poustvarjalne in ustvarjalne lutkovne in likovne delavnice. S tem programom zajemamo promocijo bralne kulture in povezujemo literarne vsebine z drugimi vejami kulture in umetnosti.



Ko podobe zaživijo – potujoča razstava ilustracij Darke Erdelji, Teje Milavec in Tamare Rimele

26. 6.–5. 7., 10.00–20.00

Na razstavi predstavljamo tri slovenske ilustratorke – Darko Erdelji, Tejo Milavec in Tamaro Rimele, ki so sodelovale v mednarodnem projektu Osvobajamo heroje! – Program senzoričnih pravljичnih ur v evropskih splošnih knjižnicah (2025–2027). Projekt povezuje knjižnice iz Litve, Ukrajine, Portugalske in Slovenije ter skozi zgodbe in podobe odpira prostor različnim načinom doživljanja, razumevanja in ustvarjanja. Umetnice je projekt združil pri soustvarjanju knjige Pomoč za medveda in druge zgodbe, razstava pa obiskovalcem ponuja vpogled v njihov raznolik ilustratorski svet – od nežnih in igrihvi podob do izrazitih likovnih pripovedi, ki nagovarjajo otroke in odrasle.

»Podobe stopajo med ljudi, potujejo po mestu in odpirajo nove poti domišljiji.«

* Mariborska knjižnica v partnerstvu z MKC Maribor



Bolje branje kot nerganje – samostojno branje knjig iz naših knjižnih zbirk

26. 6.–4. 7., 10.00–19.00

Sami, v dvoje, v družini – z branjem knjig sežemo daleč onstran običajnih svetov. S pticami med knjižnimi policami, v zgodbe in poezijo po svež pogled!

* Zavod MARS Maribor



Bukvarna na Bralni plaži – antikvariat dobrih starih bukev iz dobrih starih časov

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V Mariboru za stare knjige, ki nikakor niso za odpis, skrbi tudi Društvo ljubiteljev knjig CIPROŠ. S svojo potujočo bukvarno se v poletnem času ustavijo v parku in nam ponudijo izbor dobrih starih bukev iz dobrih starih časov. Za dobri stari prostovoljni prispevek.

* Bukvarna CIPROŠ, Društvo ljubiteljev knjig CIPROŠ



Zgradimo zgodbo – pripovedovanje in literarno ustvarjanje

26. 6., 16.00–20.00

27., 28. 6. in 4., 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Če pa kaj, pa znamo pripovedovati, kajne? In si izmišljevati zgodbe o resničnih in neresničnih stvareh in ljudeh in bitjih in doživetjih. V naši delavnici take in drugačne navihane in brezkončne zgodbe zapišemo. Če še ne znamo, jo zapiše kak velikan. Gradimo jih s pomočjo slik in besednih pripomočkov, ki domišljijo podžigajo in zažigajo, skozi igro, pogovor, vprašanja ... Od začetka do branja! V pomoč odrasli, ki imajo zgodbe in podobne reči radi, na plan s skritimi zakladi!

** Dolores Dolšak, Petra Fuks, Hana Nekrep, Dolores Hunsky, Društvo Nexus kreativnega pisanja*

Rišemo veliki strip – likovno-literarna ustvarjalnica

26. 6. in 3. 7., 16.00–20.00

Na gradu sta živel kralj in kraljica. Z njima so živeli tudi dvorjani in dvorjanke, kuharji in kuharice, dvorni norci, spletične, frizer in drugo pomembno osebje. Na gradu pa je živel tudi sila živahen pastir. Kako se zgodba nadaljuje? Ih, povejte vi. Pridite z Nino ustvariti veliki strip. Kreda ni bleda!

** Nina Kojc*

»Prijateljice lutke, dober dan« – lutkovna ustvarjalnica

27.–29. 6. in 4., 5. 7., 16.00–20.00

Lutke so čarovnija s sto obrazi, majhne, velike, vrtljive, ploske, na palici, z nitmi ali brez, a vedno odraz domišljije, ki ji lutkarji in lutkarke vdahnejo življenje. Povabljeni v pravi ustvarjalni panj, v katerem režemo, lepimo, barvamo, sestavljamo hrošče, kačje pastirje, kače, konje in druga bitja, ki jih srečamo na pašnikih in obronkih gozdov. Pridi, ustvari svojo lutko, naj zaživi v domišljijem svetu, v katerem je vse mogoče.

** Nina Kojc*

Pesniška delavnica Dveh lun – literarno ustvarjanje

4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

5. 7., 10.00–13.00

Poslanstvo Dveh lun je s pomočjo umetnosti in čudenja senzibilizirati družbo za poetizacijo sveta. Kaj je to, porečemo? Najbolje, da se ustavimo na stojnici pri Nini in jo povprašamo. Kaj hitro se nam lahko primeri, da ob tem napišemo pesem ali poetično zgodbico. Svinčnik je moja pastirska palica, s katero ukrotim trop besed.

** Nina Medved, umetniška vodja Dveh lun*





PRAVLJIČNE IN POETIČNE URICE OB PRAVLJIČNEM PAVILJONU – pripovedovanje pravljic, zgodb, poezije

Pod pravljичnim drevesom ob pravljičnem paviljonu gostimo pravljicarke in pravljicarje Mariborske knjižnice, igralce in igralko Lutkovnega gledališča Maribor in posebnega gosta, ljudskega goslarja. Dobimo se vsak dan ob deseti ter oba petka in zadnjo soboto ob peti popoldan. Zadahajte, ker bo veselo!
Pod večer, ob 18.30 še poezija. Milozvočna in mogočna!

Pet minut v poeziji – branje, interpretiranje poezije in pogovori o vsem s Stašo

26. 6.–4. 7., 18.30

Poezija je morje. Širna, globoka, na njej se da pluti, v njej plavati, se vanjo na dah potopiti. O njej je mogoče marsikaj reči ali pa ne reči nič in jo samo opazovati, ji prisluhniti, jo vonjati in jo odnesti s sabo, kamorkoli gremo, na koži, v srcu, v duši. Dobimo se vsak večer ob pol sedmi v bližini paviljona, kjer nas čaka Ona. Malo čarovnica, veliko ženska, ki poezijo čuti in jo čudno lepo nabere iz sebe, okoli sebe. Povabljeni prisluhniti, kaj povedat. Po želji pa lahko tudi vi kako zarimate, zarepate, zapojete!

* Staša Grilc

Zgodbe izpod mize in lutkovne rokodelnice z Lutkovnim gledališčem Maribor – pripovedovanje, pogovori in ustvarjanje

26. 6. in 3. 7., ob 17.00 pripovedovanje, 17.30–20.00 ustvarjanje
27., 28. 6. in 4., 5. 7., ob 10.00 pripovedovanje, 10.30–13.00 ustvarjanje

Zgodbe izpod mize pisateljice Maše Ogrizek in ilustratorke Darke Erdelji so zgodbe sorodnikov in prijateljev male Tonje, ki jih skrita pod mizo pozornost poslušaja. Skozi njene oči se razprejo v še bolj nenavaden svet, v katerem pomaranča vzhaja kot sonce, torbica zeva kot levje žrelo, nalakirana prstka skočita z dlani kot drobni deklici ... Pridružimo se Tonji pod mizo in prisluhnimo zgodbam, ki jih pripovedujejo igralki in igralca

Lutkovnega gledališča Maribor. Nenavadne like, ki jih spoznamo v devetih poetičnih zgodbah, si lahko iz papirja kot lutke različnih vrst pod vodstvom avtorice ilustracij in priročniškega dela knjige ter lutkovne ustvarjalke iz Lutkovnega gledališča Maribor Darke Erdelji tudi sami izdelamo. Le brž spod mize, na ustvarjanje!

* Metka Jurc, Barbara Jamšek, Gregor Prah, Uroš Kaurin in Darka Erdelji, Lutkovno gledališče Maribor

Pravljīčno v poletje na pašniku z Mariborsko knjižnico – zgodbe, pravljice, povesti iz pastirske malhe polne zgodb **29. 6.–3. 7., 10.00**

Ko zadiši po poletju, pastirji in pastirice odženejo živino na širne pašnike, naj se radostno pase. Kaj pa takrat počno čuvarji čred? Pečjo krompir v žerjavici, preskakujejo potoke, delajo mlinčke, najraje pa si pripovedujejo zgodbe. Tihe, mračne, pa vroče in poskočne. Nam jih pripovesta Robert in Zdenka. Najljubša med vsemi pripovedovalci, vsaj meni. Ti pa presodi sam, an ban pet podgan, pravljica al tri za vsak dan!

V primeru dežja program poteka v Pionirski knjižnici TPC City.

* Zdenka Gajser in Robert Kereži, pa morda še kdo, Mariborska knjižnica, Pionirska knjižnica Rotovž

Pastirske pravljice in bajke – pripovedovanje **4. 7., 17.00**

V starih časih, ko človeška roka še ni tako izoblikovala naravnega okolja, so v njem prebivala nekatera bitja, ki jih danes ni več možno srečati. Ostale pa so pripovedi o tem, kako so nekdanj z njimi v stik prišli pastirji, ko so pasli živino na Pohorju in drugih planinah. Stare zgodbe je izbrskal ter priredil ljudski goslar Josip Kramar.

* Josip Kramar



IGRA RAJA – igre naše in vaše mladosti

Organizatorica in koordinatorica: Vojka Miklavc

Igra raja je trata med drevesi, kjer se lahko igramo, sami, v dvoje, v troje, v družini ali pisani skupini. Igra je notranje motivirana dejavnost, prvo in primarno raziskovanje sebe in sveta, ki nas obkroža. Spremlja nas vse življenje. Končni rezultat igre ni pomemben, igra je tukaj in zdaj. Igra nas objame in prevzame. Igra naj bo prijetna, svobodna in odprta.

Igra raje so družabne, spretnostne, plesne, rajalne, muzikalčne, tihe in glasne, krasne. V ustvarjalnih kotičkih urimo fino motoriko, socialne veščine, ustvarjamo bližine in polnimo baterije s srečo.



Igre naše in vaše mladosti – igranje na jasi

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Obujemo igre, za katere skoraj ne potrebujemo pripomočkov ali pa jih najdemo v predalu, v naravi – vse ostalo je v srcu in v glavi. V izposojlo tudi različni igralni rekviziti. Stepa miš – ti loviš!

* Rok Lesjak, KUD Kaskada in Zavod MARS Maribor

Take cirkuške pri hrastu – žonglerske in druge vaje za iskanje smisla, ravnotežja in zabave

26. 6.–5. 7., 11.00–13.00, 17.00–19.00

Cirkus nas očara, ker je pisan, pravljichen ter poln letečih predmetov in ljudi. Učimo se žongliranja, pravih prijemov in trikov z žogicami, keglji, poi, hulahopi, palicami ... Razvijamo vztrajnost, zbrano motivacijo, povezanost, zaupanje, sodelovanje. Ustvarjalno gibanje pomaga k integraciji telesa, čustev in duha. Vadba je spontana in prilagojena nam, otrokom. Včasih je umirjena, drugič zabavna, glasna in polna smeha. Vsak dan kaj drugega!

* Rok Lesjak, KUD Kaskada

Iz malega zraste veliko – delavnice po spominu iz mojega otroštva

26. 6.–2. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Mali mojstri in mojstrice ustvarjamo tudi ogromne stvari. Milne mehurčke večje od nas samih, pa hiše in vozila iz kartona. Poigravamo se z zmaji, gradimo velikanske stolpe, vsega kar znamo, za zdaj še ne izdamo. Zelo radi se tudi igramo. Na igralni jasi vè se, kje se norčija pase.

* Laura in Žan



Igre in druge drobnarije na paši – ustvarjalne delavnice

26. 6., 16.00–20.00

27. 6.–4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Ko so pastirji še gnali na pašo, so si igrače izdelali sami, kar izmislili so si jih in jih naredili iz naravnih in odpadnih materialov. Mobile, maske, živalce, zvezki, mini senčno gledališče, obeski, štampiljke ... Zbiramo, recikliramo in uporabljamo domišljijo.

* Katarina Jenšterle in Metka Knap

Doživljajske igre z lesenimi materiali – predstavitev PUŠ projekta in igranje

26. 6., 10.00–13.00

Študentki Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru nam predstavita uporabo didaktičnih gradiv PUŠ (problemsko učenje študentov) projekta Doživljajske igre z lesenimi materiali, namenjene otrokom od vrta do konca osnovne šole. Z njima se igramo igre labirint Slovenije, leseni biljard, raziskovalci narave, raziskovalna čutna škatla, škatla z zrcali in prometni znaki.

* Maruša Stupan, Dea Stariha, mentorica Nika Golob, Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta

Opazujem otroka pri igri – dopoldanske urice za starše in malčke

26., 27., 29., 30. 6. in 1., 2., 3. 7., 10.00–13.00

V varnem in urejenem okolju za gibalno in raziskovalno igro malčkov in malčic, tudi na Pikler igralih, se lahko ob dopoldnevnih družimo s svojimi najmlajšimi, z dojenčki in otroci starimi do treh let. Ob čuječem opazovanju pogovore o razumevanju razvojnih potreb otročičkov v najzgodnejšem obdobju otroštva vodi izkušena Waldorfska pedagoginja in ustanoviteljica Inštituta Sofijin Izvir, ga. Viktorija Kovačič.

* Viktorija Kovačič, Inštitut Sofijin Izvir Maribor, Waldorfski vrtec Studenček



Sam si izdelam igračo – delavnica izdelovanja igrač

26., 27., 29., 30. 6. in 1., 2., 3. 7., 16.00–20.00

Studenčkova druženja za starše s predšolskimi otroki je druženje ob izdelavi igrače iz naravnih in naravi prijaznih materialov. Opremijo nas z znanjem in s pogumom, kako naredimo naravno igračo, ki ima neprecenljivo vrednost za domišljijsko igro naših otrok ter tudi za ohranjanje naravnega okolja. Palčki in pisane žogice iz filca, metulji iz nepredene volne, ognjene žogice, leseni obeski in kocke za gradnjo, jadrnice iz lubja, to je veselje!

26. 6., Palčki iz volnenega filca, Petra Blažič

27. 6., Metuljčki iz nepredene volne, Vesna Cafuta

29. in 30. 6., Ognjena žogica, Anita Ipša

1. 7., Leseni obeski in lesene kocke za gradnjo, Dejan Kovačič

2. 7., Polstenje – izdelava barvne žogice za malčke, Katja Poštrak

3. 7., Jadrnice iz lubja, Mojca Marija Kavchich

* Viktorija Kovačič, Petra Blažič, Vesna Cafuta, Anita Ipša, Katja Poštrak, Mojca Marija Kavchich, Nataša Munda, Dejan Kovačič, Uxu Gonzalez, Inštitut Sofijin izvir Maribor, Waldorfski vrtec Studenček

Živimo prijazno – gozdna delavnica

26. 6.–28. 6., 10.00–13.00

Izdelajmo si čarobno palico moči iz odpadlih vej dreves. Najprej jih pobrusimo, nato še okrasimo. Večji in spretnejši se lotimo zgibanja origami ptic. Druženje in pogovori o pomembnih rečeh. Vabljeni.

* Hadeja Adeva Horvat, Julija Čerček, Zavod Livija in Studio Zwirka

Pripadamo plemenu – obredna poslikava

26. 6., 2. 7., 3. 7., 16.00–18.00

27. 6., 28. 6., 4. 7., 11.00–13.00

Poteza čopiča sledi obliki obraza ali dlani. Podobe se rodijo, vzorci vzniknejo, simboli prebudijo ... unikatne slike na kožo. Pripadnost, zaščita, iniciacija ... pripadamo plemenu.

* Alja Kroft

Svet svobodnega učenja v naravi – gozdne delavnice

27. 6., 5. 7., 10.00–13.00

Razigrane dejavnosti v objemu narave, s katerimi vzpodbujamo kreativnost in krepimo celostni razvoj otroka. Ustvarjamo z naravnimi materiali – vabljeni veliki in mali!

* Tadeja Kocmut, Mirjana Kegl, DRUŠTVO Vilini, svet svobodnega učenja v naravi

AFROskop-ova medkulturna jasa – prostor za medgeneracijsko in medkulturno povezovanje, vodeno spoznavanje iger in igranje

27. 6., 16.00–20.00

Vabljeni v edinstven in živahen kotiček, kjer se otroci, mladi in odrasli povezujemo ter skozi skupna doživetja učimo in spoznavamo afriške kulture. Tradicionalne afriške namizne igre, igre na prostem, pripovedovanje zgodb, ustvarjalne aktivnosti in sproščeno druženje ob ritmičnih afrobeatu spletajo vezi.

* Sabina Banič in drugi, Društvo za neformalno izobraževanje in sodelovanje NEFIS in Društvo Afričanov Maribor

CARROM – igranje indijskega prstnega biljarda

27., 28. 6., 16.00–20.00

CARROM oziroma indijski prstni biljard je pri nas še zelo mlada igra, medtem ko je v svetovnem merilu priznan in uveljavljen šport. Igramo ga na leseni plošči kvadratne oblike s strikerjem, ki je narejen iz trde plastike in z majhnimi lesenimi žetoni. Namen igre je, da s strikerjem potopimo žetone, preden to uspe našemu nasprotniku. Igranje carroma spodbuja koncentracijo, pomaga razvijati motoriko, občutek za taktiko in geometrijo.

* Tadej Šalamun, Lea Pšeničnik, Carrom društvo Maribor



Igrivo s III. gimnazijo Maribor – ustvarjanje, igranje, gibanje

29. 6.–3. 7., 10.00–13.00

Skupina dijakinj programa predšolske vzgoje III. GIMNAZIJE MARIBOR je pripravila pester in igriv program, poln ustvarjalnosti, gibanja in zabave. V raznolikih ustvarjalnih delavnicah, zanimivih igrah, plesnih in gibalnih aktivnostih zbudimo domišljijo, radovednost in veselje do druženja, nekje ob poti pa nas doleti še obrazna poslikava. Živa zabava!

* Neža Gašparič, Taja Gradišnik, Ana Helbl, Tia Jauk, Neža Jurše, Briana Lubej, Nina Petek, Nina Pučnik, Kaja Radovič, Lucija Šmid, Neža Šmigoc, Alina Tadina, Eva Vidovič Sitar in Lili Železnik, mentorica Mihaela Petek, III. gimnazija Maribor

Kičkanje, gumitvist in štrekanje – obujanje pozabljenih dvoriščnih radosti naše mladosti

4. 7., 10.00–12.00, Trafika ob parku

Kičkanje in gumitvist sta bili dve najpomembnejši igri mul in mulcev, ki so nekdanji večini svojega prostega časa preživelji na dvoriščih. Igrati, ki ju današnje generacije morda ne poznajo več, a bi bilo škoda, da utonejo v pozabo. Letos jima dodajamo še štrekanje, igro s kovinskimi zamaški za steklenice, ki ji na primorskem pravijo »čiklisti«.

POZOR! Ne pozabite pripeljati svojih otrok ali vnukov!

* članice in člani Društva Trafika

GLASBA IGRA NA SRCA – raziskovalnice in delavnica

Vse okrog nas so zvoki. Potujejo kot valovi. Eni so prijetni, drugi manj. Včasih jih je kar preveč. Odsotnost zvoka je tišina. Slišiš? Kadar so zvoki ubrani, je to glasba. Muziciranje je ugaševanje sebe na svet s katerimkoli inštrumentom. Lastnim, to je telo, ali drugim. Ko telo ob zvokih zavalovi in zabrne, je to ples. Poskusimo?



Izdelam si zvočilo – delavnica izdelovanja zvočil in preprostih glasbil

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Spretnost preoblikovanja naravnih materialov in vsakdanjih predmetov v pravcato glasbilo ali zvočilo je posebna umetnost. Ako nam to pokaže mojster, nam gre lažje od rok. Črički, žabe, čebele, čmrlji, ptičke, veter, dež, muhe, koze, zvoki narave, pašnikov, čebelnjakov.

** Bruno Planinc, Ingrid*

Jutranje prebujanje s plesom za vile in vilince – gibalna raziskovanja in kostumska delavnica

27. 6.–5. 7., 10.00–13.00

Pastirjem na paši so včasih družbo delali vile in vilinci. Mehko gibanje, zibanje v vetru, poskakovanje ... S plesom pozdravimo nov dan in prebudimo telo, z domišljijo in malo spretnosti ustvarimo plesni kostum. Pridruži se nam v rajanju, igri ter ustvarjanju v objemu narave.

** Sandra Štefanec*

Don't worry, be scrappy! – melodična raziskovanja in prikaz izdelave inštrumenta

27., 28. 6. in 4., 5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

1. 7., 16.00–20.00, prikaz izdelave glasbila

Sveže pečeni v kulturnem centru Pekarna prihajajo naravnost v park. Uглаšeni v starodavne, že pozabljene lestvice prinašajo svežino, čarobnost, mir in nemir. Scrappy-ji omogočajo drugačen, preprostejši pristop k ustvarjanju glasbe. Ni pravil, ni omejitev. Glasbeno predznanje ni potrebno. V njihov zven se lahko potopi vsak ali vsaka. Povabljeni na predstavitev in delavnico igranja na preprost glasbeni inštrumente, v čarovnijo.

** Sebastijan Halič*

SVET JE PISAN PLANET – spoznavanje različnih držav, dežel in kultur

Organizatorica in koordinatorka: Adriana Kos, MKC Maribor

Naš planet je dom kar osmim milijardam ljudem, ki smo si med seboj različni po videzu, verskih in političnih prepričanjih, značajih in še marsičem. Skupno vsem pa je, da bivamo na prelepem modrem planetu, ki kroži v galaksiji v neznano velikem vesolju. Povezuje nas veselje in ljubezen do glasbe, plesa, petja, risanja, ustvarjanja, potovanj, življenja. Tukaj smo, da raziskujemo, se spoznavamo in družimo, ob tem pa se imamo fajn.



Lahkih nog naokrog – enkrat okoli sveta

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Sprehodim se med zastavami sveta in razgibam svoje možgane. Koliko zastav prepoznam?

** Adrijana Kos, MKC Maribor*

Obišči svet

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Na veliko prazno karto sveta vpisujemo države. Z našo pomočjo karto sveta opremimo s pripadajočimi imeni držav, ki sestavljajo naš planet. Za vse, ki si želimo dopolniti svoje poznavanje planeta Zemlja, je na voljo zbirka različnih turističnih vodičev, slik, zemljevidov, atlasov in drugih knjig, ki jih lahko prelistamo.

** Adrijana Kos, MKC Maribor*

Pošlji razglednico iz Art kampa

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Narišimo in napišimo razglednico iz Art kampa. Sebi, prijateljem, starim staršem, sosedom ... komurkoli. Povejmo, kako se imamo, kaj nas navdušuje, opišimo kakšno dogodivščino, delimo svoja doživetja. Pisanje razglednic je skoraj pozabljen običaj, ki pa neznansko osreči – pošiljatelja in prejemnika.

Prazne razglednice najdemo v koticu med drevesi, kjer nas čakajo tudi knjige v različnih jezikih, zemljevidi, karta sveta, pa ležalniki, mizice, pisala in risala. Kam bo kartica odpotovala?

** Adrijana Kos, MKC Maribor*

Evropska unija in mladi – z igro do znanja

26. 6., 16.00–20.00

Prihodnost EU bo uspešna le, če bo temeljila na povezovanju in spoštovanju posebnosti posameznih držav in regij. To naj se začne zgodaj, zato k spoznavanju povabimo tudi otroke. Igramo se poučne igre, prisluhnemo pravljicam iz različnih držav, pogovarjamo se o kulturi prehranjevanja, spoznavamo običaje in odkrivamo, kako bogata in raznolika je Evropa.

** EPAS II. gimnazija Maribor*

Spoznajmo Nemčijo

26. 6., 16.00–20.00

27. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Spoznajmo Nemčijo preko različnih izzivov. Izzivi vključujejo učenje nemških besednih zvez, kot je dober dan in najlepša hvala, poskusanje pijače »Apfelschorle« in prest, izdelovanje gradu in poznavanje nemške glasbe. »Hast du Lust?«

** Tristan Kaspereit, Zavod MARS Maribor*



SPOZNAJMO UKRAJINO — prostor ustvarjanja, igre in medkulturnega srečanja za otroke, mladostnike in odrasle

* *Kulturno-umetniško društvo Kreativni val*

26. 6., 16.00–20.00

Slikanje obrazov v slogu »Petrykivka«

Pravi mojstri nam poslikajo obraze s posebnimi, koži prijaznimi barvami v slogu petričkovske poslikave z značilnimi ukrajinskimi motivi, barvami in ornamentalnimi vzorci.

Moja zastava

Izdelava ukrajinske zastave iz barvnega papirja in lesene palice. Spoznajmo pomen barv, zastavo pa odnesimo domov za spomin.

Karta src

Na velik zemljevid lahko prilepimo srčke na mesta, ki so nam blizu — domači kraj, sanjski kraj, morda Maribor. Tako nastane živi mozaik zgodb in spominov.

27. 6., 10.00–13.00

Pozdrav v Ukrajino

Ustvarimo avtorske razglednice z ukrajinskimi motivi in napišimo srčno sporočilo otrokom v Ukrajini.

Ribica iz nogavice

Iz odslužene nogavice, napolnjene s polnilom izdelamo mehko igračo — ribico. Ob ustvarjanju razvijamo ročne spretnosti in spoznavamo ponovno uporabo materialov.

27. 6., 16.00–20.00

Etno-podoba

Iz papirja lahko sestavimo lutko v tradicionalnih ukrajinskih oblačilih — vyšyvankah — ter jih okrasimo z origami vzorci. Spoznajmo bogastvo ukrajinskih vezenin in folk oblačilne kulture.

Stilni papir – Vytynanka

S škarjami in s papirjem ustvarjamo grafike v tradiciji ukrajinskih vytynank. Ta starodavna tehnika papirnate grafike danes živi naprej — rezultat je unikatni dekorativni zaznamek ali okrasek.

28. 6., 10.00–13.00

Pisanka – koda naroda

Pisanka je eden najstarejših ukrajinskih simbolov — vsak vzorec nosi pomen. Vsak udeleženec ustvari lasten unikatno kos.

28. 6., 16.00–20.00

Ukrajinski venec

Iz cvetja in trakov spletemo cvetlični venec — simbol veselja in skupnosti v ukrajinski tradiciji.

Drevo želja

Na skupno vejico zavežemo barvne trakove z izrečenimi željami za mir in srečo. Nastane umetniški objekt, ki simbolizira skupnost in upanje — razstavljen ves dan.



3. 7., 10.00–13.00

UA eko stil

S šablonami in z akrilnimi barvami lahko poslikamo vrečke z ukrajinskimi folklornimi motivi. Delavnica združuje ustvarjalnost in spoštovanje do okolja — vsaka vrečka je unikatna.

3. 7., 11.00

»Fleš mob« Ritmično srce

Skupinski plesni MK ob sodobnih ukrajinskih hitih — za vse starosti. Inštruktorica nas nauči preprostih korakov, ki jih skupaj izvedemo v živahnem »fleš mobu« v Art kampu.

3. 7., 16.00–20.00

Vareniky-party

Iz slane mase modeliramo miniaturne varenike — tradicionalno ukrajinsko jed.

Čaj iz zelišč in suhega sadja

Sestavimo svojo mešanico suhega sadja in zelišč ter jo zapakiramo v papirno vrečko. Spoznajmo ukrajinsko čajno tradicijo in odnesimo domov aromatičen naraven čaj.

4. 7., 10.00–13.00

Poslikava kamnov sreče

Z akrilnimi barvami okrasimo gladek kamen — cvetlica, žival, simbol ali beseda. Poslikani kamen je osebni talisman in trajen spominek na festival.

4. 7., 16.00–20.00

Glinena čudesa

Iz gline oblikujemo majhne figurice — živali, človeške figure ali abstraktne forme. Delavnica je primerna za vse starosti in razvija fine motorične spretnosti ter prostorsko domišljijo.

5. 7., 10.00–13.00

Žavronki

Iz papirja in niti po tradicionalni ukrajinski tehniki izdelujemo ptičke — žavronke, simbol pomladi in upanja. Naučimo se preprostega postopka z globokimi ukrajinskimi koreninami.

5. 7., 16.00–20.00

Sončnica

Iz filca, kamenčkov in žice si izdelamo broško ali lasno sponko v obliki sončnice — narodnega simbola Ukrajine. Nastane prikupen in eleganten kos nakita kot trajni spomin na festival.

5. 7., 18.00

Karta src – predstavitev

Zaključni trenutek programa – skupen pogled na karto, ki so jo soustvarjali vsi udeleženci skozi šest dni. Skupinska fotografija in toplo slovo kot spomin na skupno ustvarjanje.

** Kulturno-umetniško društvo Kreativni val*



Predstavitel Indije skozi začimbe, oblačila in jezika

27. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Vabljeni in vabljene, da se skupaj sprehodimo po krajih Indije, vonjavah indijskih začimb, barvah tradicionalnih oblačil in se naučimo tudi nekaj preprostih izrazov v hindujskem jeziku.

** Snehashis Pal*

Svet je pisan planet – ujemimo ga v objektiv!

28. 6., 16.00–20.00

Interaktivna ustvarjalna dejavnost, primerna za vse generacije, ki nas spodbuja k opazovanju sveta. Prejemem kartico s foto-izzivom ter se odpravim na sprehod po Mestnem parku, kjer z mobilnim telefonom v objektiv ujamem motiv-izziv s kartice. Po vrnitvi na stojnico predstavim svojo fotografijo ter z drugimi delim kratko misel, občutek ali zgodbo, povezano z ujetim trenutkom. Aktivnost spodbuja ustvarjalnost, opazovanje okolja, medkulturni dialog, čuječnost ter povezovanje različnih generacij skozi skupno izkušnjo.

Vsi, ki se vrnemo s fotografijo, prejmemo brezplačen dostop do vodnika »Če zmorem jaz, zmorete tudi vi: Opolnomočenje populacije 50+ skozi gibanje, ustvarjalnost in refleksijo«.

** Društvo AFROskop - Aktivni Forum za Razvijanje Odpornost*

Predstavitel strunskega glasbila ukulele iz Havajev in skupinsko igranje

29. 6., 30. 6. in 1. 7., 17.00–18.30

Na delavnici spoznavamo inštrument ukulele, utrdimo svoje znanje ali si pridobimo novo izkušnjo s skupinsko igro. Delavnica je primerna za otroke (in odrasle) od 6 leta dalje, ne glede na predznanje. Za vsakega, vsako se najde linija. Različna ukulele glasbila tudi v izposojajo, tako da se lahko delavnice udeležiš, tudi če nimaš inštrumenta. Z igranjem krepiamo možganske funkcije in motoriko rok, usvajamo ritem ter spodbujamo hormon sreče.

** Tajana Stres, Flight ukulele&Music*

Po svetu z Mladinskim kulturnim centrom Maribor

29. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Mladinski kulturni center Maribor že trideset let mlade spodbuja k aktivnemu udejstvovanju, tudi na mednarodnem področju. Na zanimiv, interaktiven način predstavljamo aktivnosti, ki jih MKC Maribor ponuja, ter možnosti nabiranja izkušenj v tujini, ki se na MKC Maribor mladim odpirajo predvsem preko evropskih projektov in sodelovanj z našimi mednarodnimi partnerji.

** Živa Mijatović, MKC Maribor*

Evropska unija in kako biti trajnostni – Bodi kreativen

29. 6, 10.00–13.00

Praktična delavnica Porabi in ponovno uporabi postreže z veliko informacijami o odpadni embalaži ter s statističnimi podatki, ki so naravnost šokantni. Naučimo se, kako iz odpadne embalaže enostavno ustvarimo nove uporabne izdelke za vsakdanje življenje in pri tem prihranimo nekaj denarja.

** Zavod PIP (EUROPE DIRECT Podravje)*

EU namigi

30. 6., 16.00–20.00

EU namigi je velika talna igra, kjer ljudje nastopamo kot figure, ki se premikamo po igralnem polju. Igra je namenjena mladim in odraslim, ki želimo preizkusiti svoje znanje o EU – njeni geografiji, zgodovini, kulturi, znanih osebah, znanstvenih ali športnih dosežkih, politiki in podobno. Vrzimo kocko, igravimo in spoznajmo EU поблиže.

** Zavod PIP (EUROPE DIRECT Podravje)*



Spoznavamo države – kolo sreče

30. 6. in 2. 7., 10.00–13.00

Na sklopu Svet je pisan planet se nahajajo štirje majhni otočki, opremljeni z zastavo, zanimivimi informacijami ter s kakšnim predmetom posamezne države. Vabijo nas, da jih obiščemo in nato zavrtimo kolo sreče. Pravičen odgovor na vprašanje prinese nagrado.

** Adrijana Kos, MKC Maribor*

Ustvarjalne delavnice s Slovensko filantropijo

1. 7. in 3. 7., 10.00–13.00

Prostovoljci in prostovoljske, predvsem mladi uporabniki, uporabnice v Slovenski filantropiji, dnevnem centru Maribor, pripravljajo preproste ustvarjalne delavnice za otroke in mlade v Art kampu. Predstavljamo naše dejavnosti, predvsem s področja prostovoljstva ter dela v dnevnem centru za begunce.

** Slovenska filantropija, dnevni center Maribor*

Afganistanska kuhinja

1. 7., 16.00–20.00

Afganistanska in kurdska kultura skozi kulinariko. Jedi, ki jih tradicionalno pripravljajo za zajtrk, glavne jedi in sladice, priprava in okušanje arabskih čajev in kave. Pripravimo brbončice za eksplozijo okusov, družimo se ob hrani, glasbi z ljudmi, ki nam lahko povedo marsikaj o svojih navadah, običajih, življenju v domovini. Na voljo tudi začimbe, da bo dan drugače začinjen.

** Družina Soroosh in Družina Sadīgi Mursel, Humanitarno društvo Ni-Lu iz srca do src*

Sirija skozi okuse in kulturo

2. 7., 16.00–20.00

Preko tradicionalne in sodobne sirske glasbe, plesa in kulinarike spoznavamo Sirijo.

** Družina Aljalod, Humanitarno društvo Ni-Lu iz srca do src*

S petjem do Makedonije

4. 7., 16.00–20.00

Makedonsko-slovenska pevska skupina Lenka iz Maribora prepeva makedonske pesmi ter tako neguje in širi makedonsko kulturo že štirinajst let, deset let v okviru društva Biljana. Skupino povezuje prijateljski zanos, ljubezen do petja ter srčna, iskrena in topla vez dveh kultur, ki spoštljivo sobivata tukaj v Mariboru. Vodja pevske skupine Lepa Burneski predstavi bogato zgodovino pevske skupine ter njihova potovanja in dosežke. Vabljeni in vabljene, da tudi skupaj kaj zapojemo.

** Makedonsko-slovenska pevska skupina Lenka*

Skozi likovne delavnice spoznajmo Srbijo

4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Risanje elementov srbske tradicije in kulture ter izdelovanje različnih elementov iz plastelina in kolaž papirja. Na stojnici razstavljene fotografije tradicionalne kuhinje, pa tudi nekateri izdelki iz podeželskih gospodinjstev, kot so sok, moka in tradicionalne torte so navdih za ustvarjanje. Narišimo hrano, ki smo jo poskusili, razmišljajmo o sestavinah, ki so dodane in ki so nam v hrani najbolj všeč. Razstavljene tudi preproge in narodna noša.

** Marija Janković*



Predstavitel Pakistana

4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Spoznajmo Pakistan iz prve roke. Talha Ahmad predstavlja zgodovino Pakistana in nas s pomočjo slik, oblačil popelje v svojo kulturo. Na stojnici se lahko preizkusimo v pisanju svojega imena v arabščini in urdujščini.

* Talha Ahmad

Predstavitel bosanske kulture preko plesa, petja in hrane

5. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Društvo Bosanski dijamant se predstavi s folklorno in pevsko sekcijo. Ženske v njihovem društvu pokažejo, kako se plete, kvačka in dela gobeline. Vabljeni tudi na kavo in pekovske domače dobrote v prijetnem ambientu.

* Društvo za kulturo in druženje „BOSANSKI DIJAMANT“ Maribor

FOLKART V ART KAMPU

3. 7., 18.00

BOCVANA

Folklorna skupina »NGWAO LETSHWAO PERFORMING ARTS«, Gaborone

Plesna kultura Bocvane je ena najbolj obsežnih v celotni Afriki tako v umetniškem kot izraznem smislu. Njihovi plesi predstavljajo bogato tradicijsko dediščino, izvajajo pa jih ob vsaki priložnosti. Folklorna skupina Ngwao Letshwao Performing Arts je globoko predana svojemu izročilu. Sami pravijo, da ples nosijo v duši, saj je temelj kulture njihovega ljudstva. Ritmi jim pomenijo življenje. To je njihov način praznovanja življenja. Svojemu poslanstvu so predani s srcem in dušo.

UZBEKISTAN

Ansambel plesov in pesmi »BUKHORCHA«, Buhara

Iz Buhare, enega najstarejših mest Uzbekistana, ustanovljenega v 1. tisočletju pred našim štetjem, prihaja k nam državni ansambel pesmi in plesov Bukhorcha. Njihovo poslanstvo je preučevanje tradicionalne umetnosti. Repertoar ansambla ob buharskih vključuje tudi plesne vzorce, ki predstavljajo Horezm, Fergano in muslimanski Orient. Zapleteni plesni gibi tvorijo enotno kompozicijo starodavne buharske folklorne umetnosti.

* Alenka Klemenčič, producentka festivala Folkart



IZZIV-IZUM – naravoslovje in tehnika

Organizatorica in koordinatorka: Eva Nač

Radovednost žene človeka, da že od pamtiveka raziskuje in snuje nove in nove izume. Povabljeni v svet znanosti, tehnike, tehnologije in ostalih modrih ved. Na zabaven način predstavljamo ustvarjalno igranje, spoznavanje novih tehnologij, povezovanje organizacij s podobnih področij, učenje osnovnih tehničnih veščin, sproščeno pridobivanje novih znanj ter občutek sposobnosti samostojne izdelave nečesa uporabnega.



Popravljalnica koles – Bajk Kuhna

26. 6.–4. 7., 16.00–20.00

Mariborska kolesarska mreža v park pripelje mobilno kolesarsko delavnico in mojstra iz programa Bajk Kuhna – kolesarska samopopravljalnica. V Bajk Kuhni se lahko s pomočjo orodja in ob podpori izkušenih mehanikov naučimo popravljati svoje kolo ali pa svoje znanje prenesemo na druge.

** Mariborska kolesarska mreža*

Eksploimentalnica s Centrom eksperimentov Maribor

26. 6., 27. 6., 10.00–13.00

Vabljeni vsi, otroci, mladi in mladi po srcu, da se poigramo in sodelujemo v ustvarjalnih naravoslovnih eksperimentalnicah ter se preizkusimo v različnih eksperimentih in logičnih igrah. Center eksperimentov Maribor v Art kampu predstavlja del stalne razstave eksperimentov, preostali del zbirke pa je možno preizkusiti na Zagrebški cesti 18.

** Center eksperimentov Maribor*

Čreda rok na paši

26.–28. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Skozi ves festival skupaj izdelujemo prostorsko instalacijo, sestavljeno iz treh skulptur in žičnate mreže. Postopoma jo popolnoma prepletemo z volno, s tekstilnimi ostanki, z vozli, s kitkami, da nastane mehka čreda različnih barv in tekstur podob podeželja in ročnega dela. Raziskujemo odnos med trdimi in mehki materiali, individualno gesto in kolektivnim ustvarjanjem.

** Monitronica*

Naravoslovje in tehnika

26.–29. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Spoznajmo hidravlično robotsko roko, poštevanko, stotiček, spirograf, tangram in modularčke, ki spodbujajo domišljijo, logično razmišljanje ter spretnost rok. Predstavljamo tudi pripomočke, kot so Numicon, robotske miške, sončne celice, vetrnice in še veliko zanimivosti, ki učenje spreminjajo v pravo raziskovalno pustolovščino.

** Simetris, modra delavnica*

Izdelava sončnih ur

29. 6., 16.00–20.00

Pridružite se ustvarjalni delavnici, na kateri raziskujemo čas z ročno izdelanimi sončnimi urami. Skozi zabavno učenje spoznavamo igro sonca, sence in časa ter ustvarimo unikatne sončne ure.

** Astronomsko društvo Orion Maribor*

Matematika skozi igro

30. 6., 1. 7., 10.00–13.00

Matematika je del našega življenja, ne da bi se tega sploh zavedali, zato z nami skozi različne miselne igre in logične uganke lahko aktiviramo levo polovico naših možganov. Nevede operiramo z matematično logiko in se spoznavamo z osnovnimi matematičnimi pojmi.

** Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko Univerze v Mariboru*

Toplozračni baloni

1. 7., 16.00–20.00

Pridružimo se predstavitvi balonarstva in spoznajmo svet toplozračnih balonov – od balonarske opreme do principov letenja! Odkrijmo skrivnosti balonov in se prepustimo leteči domišljiji.

** Balonarsko društvo Pegaz*

Zabavna učilnica

2., 3. 7., 16.00–20.00

4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Vsi mali raziskovalci, radovedni opazovalci in nadobudni izumitelji, tudi na letošnji delavnici Vesele fizike lahko razpnemo krila kreativnosti in si pri tem igraje kravčljamo možgane. Pričakujejo nas z izborom enostavnih, a slikovitih poskusov, da bi se skozi igro naučili, kako deluje svet, ki nas obkroža.

** Društvo Nova akropola*



Zmajski delavnica

3. 7., 16.00–20.00

4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

5. 7., 10.00–13.00

Bi naredili zmaja in ga spustili v dir pod nebo? Na zmajski delavnici s pomočjo mojstrov zmajarjev izdelujemo in barvamo zmaje, ki se dvignejo prav zares visoko. Če se ne bojimo škarij in že znamo uporabiti lepilni trak, ne bomo imeli prav nobenih težav.

Zmajске delavnice so namenjene otrokom od osmega leta naprej, ob pomoči staršev lahko sodelujejo tudi mlajši. Na delavnici zaradi omejenega prostora lahko naenkrat sodeluje največ 12 otrok.

* Zmajsko društvo KAP Jasa

Lego robotika

4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Spoznajmo osnove robotike in programiranja s pomočjo vedno priljubljenih LEGO kock. Na delavnici LEGO robotike se srečamo z zanimivimi načrti, poučnimi nalogami in super idejami. Ustvarimo LEGO robote, se naučimo nekaj s področja robotike in programiranja, se poigramo in ob tem neizmerno zabavamo. Radovedni?

* Mali ustvarjalci



NARAVOLJUBJE – ekologija in delo z rastlinami

Organizatorica in koordinatorka: Eva Nač

Naravnemu bogastvu pretijo premnoge nevarnosti, če se ga ne naučimo spoštovati in mu prisluhniti. Znanja o pravilnem ravnanju z zemljo in rastlinami, spoznavanje ekosistemske pridelave, učenje starih in novih veščin izdelave potrebščin iz naravnih materialov ter v reciklažnih delavnicah. Poglobljanje v svet zelišč. Spoznavanje živalskih vrst, njihovih navad in življenja. V sklopu, v katerem se osredotočamo na ekologijo, naravo in delo z njo, so cilji raziskovanje naravoslovnih ved in naravoljubja, razvijanje pozitivnega odnosa do okolja in naših navad, zavedanje pomena samooskrbe in ekološkega pridelovanja vrtnin, sadja, divje rastline. Priskrbimo tudi ideje za preživljanje prostega časa v naravi. Naredimo si prepah v glavi!

Spoznavanje narave v Mestnem parku Maribor

26. 6., 30. 6., 2. 7., 16.00–20.00

27. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Naberimo lubje, veje, liste, cvetlice in iz vsega ustvarimo nekaj lepega. Pustimo domišljiji in ustvarjalnosti svojo pot. Igrajmo se Fotoaparati, Poišči svoje drevo, Intervju z drevesom, igre za doživljanje narave, ki se igrajo samostojno, v parih ali v manjših skupinah. Na tak način поблиže spoznamo zelene prebivalce parka in se povežemo z naravo.

* Društvo za opazovanje narave Zelena steza



Dom z naravo in brez odpadkov

26. 6., 16.00–20.00

4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Društvo Pupillam je socialno podjetje za podporo družinam in podjetjem za zmanjšanje odpadkov. V zero waste trgovini Zelena japka na Mali tržnici (Dominkuševa 5, Maribor) lahko nabavimo hrano in čistila na rinfuzo ali v trajnosti embalaži, lokalno z ekoloških kmetij, z možnostjo dostave. Ob trgovini je spontano nastal center krožnega življenja za izmenjavo rabljenih stvari: tekstila, obutve, knjig, igrač, posode in še kaj. Na delavnici delamo milne mehurčke, okrasimo oblačilo in ponovno uporabimo tekstil, ki bi drugače končal med odpadki.

* Društvo Pupillam, so.p., Zelena japka



Spoznajmo užitna drevesa v parku

27. 6., 16.00–17.30

Biodiverziteteta v mariborskih parkih je rezultat strokovnih odločitev in smernic, ki so jih skozi zgodovino sprejeli strokovnjaki in za to zadolžene javne službe mesta. Med 120 drevesnimi vrstami, kolikor jih uspeva v mariborskem Mestnem parku, je kar nekaj takih, katere posamezni deli so uporabni tudi v kuhinjariki. Sprehodimo se skozi park in v globoki senci, pod krošnjami dreves spoznajmo tudi to pogosto spregledano plat parkovnih dreves!

* Višja strokovna šola za gostinstvo in turizem Maribor

Vrtičkarski kotichek

27., 28. 6., 4., 5. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

29. 6.–3. 7., 16.00–20.00

Zelene vrtičkarske delavnice, na katerih si zavijamo rokave, umažemo roke z zemljo in si ustvarimo svoje reciklirane mini vrtičke, vabijo vse naravoljube. Sadimo rožice, zelišča ali posejemo pikantno krešo. Iz naravnih materialov si pripravimo namizno igro 3 v vrsto. Sponzorja sadik sta vrtnariji Žuraj in Kante.

* Metka T. Gomboc, Tina Ternjak

Po taborniško s taborniki

27. 6., 4. 7., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Spoznajmo tabornike in pridobimo nekaj taborniških spretnosti, skrivnosti in znanj! Z nami so mladi, ki poskrbijo, da vsak preživi svoj čas zabavno, družabno, v naravi in z naravo – kot pravi tabornik. Naučimo se zavezati vozec za vsako priložnost ali pa se pomerimo s prijateljem v veččinah bivanja v naravi.

* Društvo tabornikov rod XI. SNOUB Miloša Zidanška

Smrekomaz delavnice

27., 28. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Na delavnici raziskujemo različne vrste dreves, predvsem iglavce, ter spoznavamo gozdni bonton in divje prebivalce gozda. Gremo pogledat prikaz osnov izdelave smrekovega mazila, tega naravnega darila iz gozda z zdravilno močjo smreke. Pa še z naravnimi materiali ustvarjamo gozdne pošastkote.

* Smrekomaz

Letalska origami delavnica x MiMA Matcha

27. 6., 4. 7., 10.00–13.00

3. 7., 16.00–20.00

Prepustimo se čarobnosti japonske umetnosti zlaganja papirja. Na delavnici za vse generacije skozi ustvarjanje papirnatih letal spoznavamo tradicionalno japonsko kulturo, ki jo dopolnjuje predstavitev ceremonialne pitja matche. Iz preprostega papirja nastanejo domiselna letala, ob tem pa doživljanje miru in ustvarjalnosti, ki jih prinaša japonska tradicija.

* Mima Matcha

Mali ježek

27. in 29. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Prisluhnimo zgodbi Mali ježek avtorice Slavke Miklavec, nato pa z vozlanjem vrvic izdelajmo makrame zapestnice ter odkrijmo čarobni svet ročno izdelanih makrame izdelkov. Ustvarjalno, sproščeno in polno domišljije! Na stojnici pravljčni nakit, rute in lovilci sanj.

* Goričko za lepše vütro

Bobrarije

27. 6., 10.00–13.00 in 16.00–20.00

Od blizu spoznajmo bobra in njegove prijatelje – vidro, jazbeca, kuno in druge prebivalce narave. Potipamo lahko kožuh, odtise tac, lobanje in druge zanimive sledi živali ter celo poduhamo skrivnostno bobrovino! S pomočjo fotografij, kvizov in zabavnih namiznih iger odkrivamo, zakaj je bober tako pomemben za naše reke in kako lahko z njim sobivamo tudi v urbanem okolju.

** Zemljan, Zavod za naravovarstvene rešitve*

Gozdni prijatelji

29., 30. 6., 2. 7., 10.00–13.00

Poslanstvo Artforest so dejavnosti, ki krepijo in spodbujajo povezavo z naravo – gozdne kopeli, gozdni tabori, gozdne urice, doživljajski sprehodi za vse generacije. Na naši delavnici spoznavamo naravo z vsemi čuti – opazujemo liste, prisluhnemo šepetu dreves, ustvarjamo z naravnimi materiali in odkrivamo čarobnost gozda. Delavnica spodbuja domišljijo, radovednost in nežno povezanost z naravnim svetom.

** Artforest*

Medovita drevesa v mariborskem Mestnem parku

5. 7., 16.00–17.30

Ali veste, da ima mariborski Mestni park več kot 120 drevesnih vrst? Park še danes velja za enega najbolj raznovrstnih parkov v evropskem merilu! Drevesa, grmovnice in zelene površine so dediščina leta 1869 ustanovljenega 'Olepševalnega društva Maribor', ki danes deluje pod imenom Hortikulturno društvo Maribor. Pridruži se edinstvenemu 1,5 urnemu vodenemu sprehodu in spoznaj najbolj zanimiva, značilna, skrivnostna drevesa tega parkovnega bisera! Zbirno mesto Paviljon pri mariborskem Akvariju – terariju.

** Hortikulturno društvo Maribor*



KOTIČEK PRIJATELJEV – učenje in igra v naravi z naravo

Organizator in koordinator: ZPM Maribor

Kakor majhno seme nosi zapis za mogočno drevo, tako lahko droben trenutek iskristivosti vodi na pot prijateljstva brez kraja. Sami izbiramo, kaj in kdaj bomo sejali in kadar začutimo, da bo zraslo nekaj lepega, nikar ne odlašajmo. Poletno sonce vabi v družbo prijateljev, v naš kotiček sredi parka, ki zažari v pisanih barvah ustvarjalnega navdih. Slednjega ne zmanjka v naravi, zato skupaj odkrijmo neskončne ideje za trajnostno učenje, igro in ustvarjanje ter poskrbimo za boljši jutri!

Narava navdihuje, roka oblikuje – ustvarjanje

26. 6.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Narava skriva nešteto oblik, barv in idej! Skupaj jih odkrijmo ter jih spreminjamo v umetniške izdelke. Ustvarjamo iz različnih naravnih in odpadnih materialov, ki jim podarimo novo življenje. Likovni, kiparski izdelki, domiselni okraski, uporabni predmeti, unikatni kosi nakita in igrive umetnine. Pod krošnjami dreves rišemo, slikamo, režemo, lepimo, mladi umetniki lahko ustvarjamo tudi na pravih slikarskih stojalih.

* ZPM Maribor

Začuti igro – igralnica in čutna pot

26. 6.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Igra je najbolj zabavno učenje! Spodbuja domišljijo in ustvarja najlepše poletne spomine. V parku preizkušamo različne igre, miselne izzive in spretnostne naloge. Čakajo nas zabavne aktivnosti, veliko gibanja, sodelovanja in smeha v objemu narave. Z bosimi nogami stopamo po različnih materialih, tipamo skrivnostne predmete, prislušujemo zvokom narave in odkrivamo zanimive vonjave.

* ZPM Maribor



Zanimivosti o živalih, rastlinah in ljudeh – raziskovanja

27. 6.–4. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Narava je naš dom in najboljša učiteljica. Življenje na Zemlji ne bi bilo mogoče brez oprashačevalcev, drobnih živalic v tleh, gliv in drugih naravnih čudes. Skupaj raziskujemo, kako smo ljudje povezani z naravo in kaj lahko naredimo, da jo bolje varujemo. Spoznajmo zanimiva bitja, poslušajmo zgodbe narave in se učimo na zabaven način.

27. 6. in 4. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00,

Vse o čebelah! + sladkanje z medom in palačinkami

28. in 29. 6., 9.00–13.00,

Hrtji svet Slovenije v Art kampu

29. 6. in 2. 7., 16.00–20.00,

Ustvarjanje gnezdilnic z Permakulturnim inštitutom Maribor

30. 6., 9.00–13.00,

Vse kar leze! Društvo študentov naravoslovja

30. 6., 16.00–20.00,

Razstava zdravih rastlin z vodenjem

1. 7., 9.00–13.00,

Kdo so majhne živalce – očem nevidne in zakaj so tako pomembne?

1. 7., 16.00–20.00,

Vse kar leze! Društvo študentov naravoslovja

2. 7., 9.00–13.00,

Kdo so majhne živalce – očem nevidne in zakaj so tako pomembne?

3. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00,

Razstava gob z vodenjem

* ZPM Maribor, Biotehniška šola Maribor, Hrtji svet Slovenije, Borut Cerkvenič, Eva Veler, Gobarsko društvo Lisička Maribor, Društvo študentov naravoslovja, Permakulturni inštitut Maribor



EKO foto točka

27. 6.– 4. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

EKO foto točka je tudi letos del Kotička prijateljev. Vsak obiskovalec ima priložnost naravi nameniti misel, slogan ali obljubo za boljši jutri. Vsak nasmeh na fotografiji naše foto točke je spodbuda k ohranjanju čistega okolja.

* ZPM Maribor

Živa razstava

27. 6.– 4. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Letošnja novost v Kotičku prijateljev je Živa razstava, ki skozi naše ustvarjalno prijateljevanje raste, se razvija in zacveti. Pravimo, iz malega zraste veliko. Kaj bomo posadili? Kaj bi radi, da zraste?

* ZPM Maribor

Igrajmo se trajnostno – izmenjevalnica igrač

1.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Izmenjevalnica igrač Igrajmo se trajnostno je kotiček, kjer stare igrače dobijo novo priložnost. Spodbujamo deljenje, ponovno uporabo in trajnostno razmišljanje skozi igro.

Ali res potrebujemo vedno nove igrače? Raziščimo, kako s pomočjo domišljije, sodelovanja in ponovno uporabljenih materialov nastane čisto nova igra. Na ustvarjalnih delavnicah iz odsluženih igrač, kart, naravnih materialov in drugih predmetov izdelujemo unikatne ustvarjalne izdelke.

Razmišljamo tudi o tem, koliko igrač danes kupimo, koliko jih hitro postane odpadke in kako lahko z majhnimi spremembami prispevamo k bolj trajnostnemu načinu življenja. Spoznajmo pomen ponovne uporabe, popravil, izmenjave in ustvarjalne igre brez zastonov ter odvečne plastike.

* ZPM Maribor

Igrajmo se trajnostno – ustvarjalnica Igrajmo se ustvarjalno

1.–4. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

V sklopu ustvarjalnice Igrajmo se ustvarjalno bomo skupaj izdelovali igrače in družabne igre iz odpadnih ter naravnih materialov. Otroci bodo spoznavali, kako lahko z nekaj domišljije in spretnosti obstoječe igrače prilagodimo, popravimo ali jim namenimo povsem novo vlogo. Ob tem bodo razvijali ustvarjalnost, ročne spretnosti in odkrivali, da lahko tudi predmeti, ki bi sicer postali odpadke, postanejo unikatni in zabavni izdelki za igro.

* ZPM Maribor, Nina Holc

ZPM novinar za en dan

27. 6.–4. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Mladi radovedneži in radovednice se preizkusimo v vlogi pravih novinarjev. Prečesimo Art kamp po dolgem in po čez, opazujemo dogajanje, zastavljamo navihana vprašanja, intervjujamo obiskovalce, ustvarjalce in nastopajoče.

Naučimo se, kako nastane intervju, kako poiskati zanimivo zgodbo ter kako samozavestno nastopiti pred sogovornikom. Ob tem urimo komunikacijske spretnosti, raztegujemo radovednost, ostrimo poslušanje in navijamo ustvarjalno razmišljanje. In kdo so lahko novinarji ali novinarke? Vsi radovedni in nesramežljivi, polni vprašanj in iskrivi!

* ZPM Maribor



ŠIVALNICA POPRAVLJALNICA – počasna moda za gospodično, gospodiča, gospo in gospoda

Organizatorica, koordinatorka in mojstrica: Nina Logar – NINAROZINA

ŠIVALNICA POPRAVLJALNICA je sklop, v katerem se posvečamo popravljanju oblačil in podaljševanju njihovih življenj. Naša oblačila so naše veselje, so pa tudi breme za okolje, zato se pri nas naučimo različnih tehnik popravljanja in pomlajevanja, se družimo ob izmenjavi in iz tekstilnih odpadkov naredimo nove uporabne izdelke.

Šivalnica igralnica

26. 6., 16.00–20.00

27. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Kotiček za najmlajše obiskovalce, kjer se skozi igro podamo v svet šivanja.

* Ninarozina

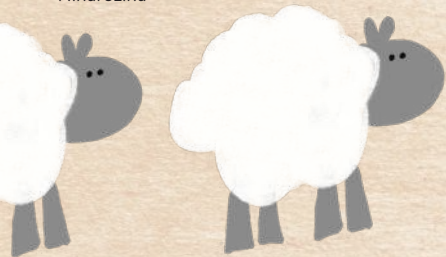
Kopalni pončo

26. 6., 16.00–20.00

27. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Da bo čofotanje v vodi in uživanje na plaži še boljše, si iz starih brisač skrojimo in na šivalnem stroju sešijemo udoben kopalni plašč.

* Ninarozina



Druga priložnost za tekstil: carousel krožni izziv

27. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Obiskovalci lahko sodelujemo v kratki zabavni igri »Kam gre moja majica?«, se pozabavamo in kaj naučimo s karticami »Res ali mit?« ter se preizkusimo v ustvarjalnem izzivu, v katerem iščemo nove možnosti uporabe starih tekstilij. Aktivnost temelji na podatkih in izhodiščih projekta CAROUSEL ter spodbuja razmislek, ali je tekstil nujno odpadek, ali lahko dobi novo uporabno, ustvarjalno in trajnostno vlogo.

* Projekt Carousel, Znanstveno-raziskovalno središče Bistra Ptuj

Polepsaj svoje oblačilo

27., 28. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Pobrskej po omari in prinesi oblačilo, ki je potrebno osvežitve, poživitve. Ko izbrani kos polepsaš z izvirnim motivom, z ilustracijo in s folijo za tisk na tekstil (flex folijo), mu podariš čisto novo življenje – postane unikaten in tvoj. Na voljo različne folije in pisala za risanje na tekstil.

* Nina Holc

Oceni svoje oblačilo

28. 6., 10.00–13.00

Kako poteka pregled oblačil in tekstila v Centru ponovne uporabe? Kako se odločimo, katero oblačilo je za nadaljnjo nošenje ali ponovno uporabo? Kaj pa če oblačilo res več ni v redu, kaj naredimo z njim potem? Prinesi svoja oblačila in skupaj jih bomo pregledali, sortirali in iz njih tudi ustvarjali.

Delavnici se pridružuje Okoljsko razvojni zavod, ki prikaže, kako pregledajo in ocenijo stanje elektronske opreme.

* Center ponovne uporabe in Okoljsko razvojni zavod

Moj klobuk je lahko ... recikliran

28., 29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Na delavnici si sešijemo klobuk, tako imenovan »bucket hat«, po domače ribiški klobuk. Seveda recikliran.

* Ninarozina

Peresnica iz ostankov blaga

29., 30. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Najmanjši ostanki blaga postanejo povsem nov in uporaben kos. Na delavnici si iz koščkov blaga, niti in prejic, s pomočjo toplotne preše zlepimo osnovo, iz katere si s šivalnim strojem sešijemo peresnico ali drobižnico.

* *Nina Holc*

Kviz »Koliko vemo o ponovni uporabi?«

29. 6., 16.00–20.00

30. 6., 10.00–13.00

Kdo ve, koliko vode porabijo za izdelavo ene majice? Kam gredo oblačila, ko jih ne nosimo več? Kaj pomeni ponovna uporaba? Na kratkem in zabavnem kvizu skupaj iščemo odgovore, ugibamp, se nasmejimo in odkrivamo zanimivosti iz sveta tekstila in trajnostnih navad.

* *Projekt VERDEinMED, E-zavod - Zavod za celovite razvojne rešitve*

Junak krožnega tekstila

29. 6., 16.00–20.00

30. 6., 10.00–13.00

Preveri, kakšen junak krožnega tekstila si: popravljalec, izmenjevalec, ustvarjalec ali eko raziskovalec. Zabavni test mladim na igriv način približa idejo, da lahko prav vsak z majhnimi dejanji prispeva k zmanjševanju odpadkov in bolj trajnostnemu svetu.

* *Projekt REPPER, E-zavod - Zavod za celovite razvojne rešitve*

Reciklartova delavnica

30. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V Art kampu se predstavlja festival Reciklart, ki bo potekal v začetku avgusta v AKC Metelkova mesto v Ljubljani. Na delavnici se spoznamo s šivanjem na šivalni stroj in se naučimo ustvariti torbo, lutko, sliko ali prt in pri tem ponovno uporabimo različne tekstilne materiale. Izdelek lahko okrasimo z risbo.

* *Aleksander Božič, Nina Pernat, Reciklart – umetniški festival recikliranja in DIY kulture*

Zgodbe oblek

30. 6., 16.00–20.00

Oblačila niso samo kos blaga, ki ga nosimo, so veliko več. Z njimi se izražamo, v njih odraščamo, gremo na prvi zmenek in na koncert najljubše glasbene skupine. Z njimi pišemo svoje zgodbe in v njih ostanejo naši spomini. Pridi in zapiši svojo zgodbo oblek.

Delavnica poteka v sklopu izmenjevalnice oblačil.

* *Projekt Zgodbe oblek, youngCaritas Slovenija*

CUNJAMI, misli eko – izmenjaj si obleko

30. 6.–4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Omara je včasih polna oblačil, ki jih ne nosimo več, čeprav so še vedno lepa, uporabna in ohranjena. Na CUNJAMI-ju pokažemo, da moda ni nujno povezana z nenehnim nakupovanjem novih stvari, ampak tudi z izmenjavo, ponovno uporabo in bolj premišljenimi izbirami.

V izmenjevalnici oblačila poiščete nove lastnike, lastnice. Zamenjamo lahko do 3 čista, ohranjena in cela oblačila, ne menjavamo spodnjega perila, kopalk in čevljev. CUNJAMI je prostor druženja, izmenjevanja in spodbujanja odgovornejšega odnosa do oblačil, okolja in potrošnje. Skupaj prispevajmo k bolj odgovorni in trajnostni modi!

* *Zveza prijateljev mladine Maribor*

Popravljalnica oblačil

30. 6.–3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Oblačila živijo z nami in mi živimo v njih. Ker pa je naše življenje aktivno, se kdaj zgodi, da ne zdržijo vseh podvigov in se poškodujejo. Poškodovana oblačila niso pokvarjena in obsojena na smetišče, so le potrebna nekaj nege in popravil. Prinesi jih, z veseljem vam jih popravim.

* *Ninarozina*

Kaj se dogaja z našimi oblačili, ko jih operemo

1. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Ob pranju se iz naših oblačil sprošča veliko majhnih delcev, ki se imenujejo vlakna. Danes je precej oblačil sintetičnih, zato se iz njih spirajo mikro koščki plastike, ki končajo v vodotokih, morju in živih organizmih. Koliko vlaken se spere iz naših oblačil in kako jih lahko ulovimo, nam na interaktiven način predstavi ekipa PlanetCare.

* *PlanetCare d.o.o.*



Vezenje na oblačila

1. 7., 16.00–20.00

Želiš osvežiti svojo garderobo, pa ne veš, kako? Vabim te na kreativno delavnico nadgradnje oblačil, kjer te skozi vezenje vodim pri razvijanju ustvarjalnosti in te spodbujam k ohranjanju ter ponovni uporabi oblačil, ki jih že imaš v omari. S to izkušnjo boš šivanko samozavestneje prijel/a v roke in z majhnimi vezenimi detaili nadgradil/a svoje najljubše kose. Pridi, spoznaj somišljenike ter skozi ustvarjanje poudari zgodbe in sledi življenja, ki jih nosijo tvoja oblačila.

* Nana Irgolič, Lateliernana

Nitka sem, nitka tja – moj mali vezeni detalj

2. 7., 10.00–13.00

Na delavnici z iglo, s pisanimi nitkami in kančkom domišljije oblačilom vdahnemo novo življenje. Najprej se naučimo nekaj čisto preprostih osnov vezenja, potem pa na kratke hlače, ali kak drug kos izvezemo majhen motiv. Delavnica je namenjena otrokom in odraslim — vsem, ki radi ustvarjajo in imajo radi drobne unikatne detailje.

* Ananoia Studio

Pletena zračna vrečka

2. 7., 16.00–20.00

S pomočjo prstov in rok spletemo zračno vrečko, ki jo lahko nesemo na plažo, v trgovino ali na izlet. Trakove za pletenje si pripravimo iz odsluženih oblačil.

* Julija Čerček in Nika Pleteršek, studio Zwirka

Hej, predelaj me!

3. 7., 16.00–20.00

Pridruži se delavnici, v kateri spoznaš princip upcikliranja, ponovne uporabe in predelave oblačil. Prinesi poškodovana ali neuporabljena oblačila in skupaj jih začaramo v nekaj novega.

* Projekt Zgodbe oblek, youngCaritas Slovenija



Kvačkani žepi

3. in 4. 7., 16.00–20.00

Na delavnici spoznamo osnove kvačkanja in si skvačkamo tako imenovani »granny square«, ki ga uporabimo za nadaljnjo dekoracijo oblačil.

* Julija Čerček in Nika Pleteršek, studio Zwirka

Gobelin na moden način

4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Gobelin je spet in! S šivanko se uprimo hiper produktivnosti in uživajmo v dopaminskem mikrodoziranju, ki nam ga prinaša vsak vbod, vbod za vbodom.

Na voljo kompleti za izdelavo gobelinov, praktični prikaz izdelave gobelina in učenje osnovnih vbodov, s katerimi si lahko polepšamo oblačila.

* Andraž Grulja, Stitchuation

Nosilka za flaško

4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Iz odpadnega tekstila si pripravimo trakove, ki jih s tehniko makrameja zavozlamo v praktično nosilko za flaško.

* Tjaša Marli, Norami handmade

Pisane broške

5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Mali pisani koščki blaga ponovno zaživijo v obliki pisanih priponk. Pridi in ustvari svoj kolaž barvitnega tekstila ter si izdelaj povsem unikatno broško, ki bo krasila majico, torbo ali jopico. Osvojimo ročne šive, prišijemo gumb ali izdelek okrasimo s tekstilnimi flomastri.

* Nina Holc



UTRIP SRČNE SKUPNOSTI – humanitarnost in dobrodelnost

Organizatorica in koordinatorka: Edita Čerče

Vljudnost, milina, humanitarnost, dobrodelnost in medsebojna ljubeča naklonjenost so utrip srčne skupnosti. Srčnost je vtkana v vsakdan najrazličnejših organizacij, ki predstavljajo svoje delovanje. Plemenitim vrednotam posvečene skupnosti uspevajo odlično, saj obstajajo v sožitju in vključevanju vseh in vselej.

Utrip srčne skupnosti ponuja možnost za povezovanje obiskovalcev s humanitarnimi, socialno angažiranimi in prostovoljskimi organizacijami, ki pripravljajo ustvarjalne delavnice, igralne, glasbene in promocijske aktivnosti ter praktične prikaze lastnega delovanja. Skrbimo za njihovo mreženje in vključevanje v lokalno okolje, omogočamo prikaz posebnih veščin in spretnosti ter s tem ponujamo možnost vživljanja in dojemanja drugačnega življenja.

Društvo gluhih in naglušnih Podravja Maribor

26., 27., 30. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Člani, zaposleni in prostovoljci Društva gluhih in naglušnih Podravja Maribor predstavljajo življenje v svetu tišine, v katerem živijo gluhe, naglušne in gluho-slepe osebe. Pravljice v dlaneh – poslušajmo in glejmo čudovite pravljice, ki jih pripovedujejo v slovenskem znakovnem jeziku (SZJ). Ustvarjalni kotichek s SZJ pobarvankami, preko katerih spoznavamo osnove znakovnega jezika. Življenje v tišini – skozi pogovor in druženje razbijamo mite o gluhoti in predstavljamo bogato kulturo gluhih.



VDC Polž Maribor

26. 6., 1., 2. 7., 10.00–13.00

30. 6., 16.00–20.00

VDC POLŽ Maribor je javni socialnovarstveni zavod. Svojim uporabnikom so opora pri socialnem vključevanju in krepitevi samostojnosti, omogočajo vodenje in zaposlitev pod posebnimi pogoji ter institucionalno varstvo. Predstavljamo se z izdelavo metuljčkov iz odpadnega tekstila in vrečk iz odpadnih koledarjev, z izdelavo izdelkov iz slanega testa, spletnjem zapestnic prijateljstva, oblikovanjem ogrlic in zapestnic iz polstenih kroglic.

Zdravstveni dom dr. Adolfa Drolca Maribor: Zobozdravstvena vzgoja in preventiva za otroke

26., 29. 6.–3. 7., 10.00–13.00

Zobna preventiva pri otrocih je ključ do zdravih mlečnih in stalnih zob ter lepega nasmeha. Z rednim in pravilnim ščetkanjem, uravnoteženo prehrano ter rednimi obiski pri zobozdravniku lahko uspešno preprečujemo nastanek kariesa. Hkrati otroke na prijazen način spodbujamo k dobrim navadam, ki jim bodo pomagale ohranjati zdrave zobe vse življenje.



Humanitarno društvo NI-Lu

26., 27. 6., 4., 5. 7., 16.00–20.00

Humanitarno društvo Ni-Lu pomaga prenesti vsakršno pomoč na noči, ki jo ljudje delijo in sprejemajo. Izjemno prisotni so pri organiziranju ter nujenju materialne pomoči v času migracij, pomoči potrebnim lokalnim prebivalcem in lažšanju socialnih stisk. Izdelava najlepšega lovilca sanj, barvnih mandal in sončnic. V času stojnice poteka tudi art izmenjevalnica.

Zavarovalnica Triglav in Gasilska zveza Slovenije –

»Na pomoč!«

28., 29. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Obiskovalci in obiskovalke Art kampa lahko tudi letos preizkusimo simulatorje preventivnega gasilskega vozila, s katerim Gasilska zveza Slovenije in Zavarovalnica Triglav ozaveščata o pomenu požarne varnosti. Več kot 20 simulatorjev omogoča praktično učenje ustreznega odziva na različne vrste začetnih požarov v domačem okolju. Takšno znanje prispeva k boljši pripravljenosti na nepredvidljive dogodke in varnejši prihodnosti. Na pomoč!

Slovensko društvo Hospic

27. 6., 30. 6., 3. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Izkušnje iz prakse pričajo o tem, da so otroci in mladostniki prevečkrat »pozabljeni žalovalci«, zato se v društvu že nekaj let trudimo pomagati otrokom in mladostnikom, ne le s tabori, ampak tudi z lutkovno predstavo z naslovom »Jesen listka Timija«, ki omogoča otrokom, mladostnikom in odraslim možnost čutenja, razumevanja ob izgubi bližnjih oseb. Predstava je primerna za vsa starostna obdobja, z njo želimo približati življenjski krog in se dotakniti tem, kot sta smrt in minljivost. To je pomemben prispevek k sprejemanju minevanja, ki je v naši družbi še vedno tabu tema.

Društvo letos obhaja 30. leto delovanja, katerega slogan je Moč življenja. V tem duhu povabljeni na delavnico oblikovanja metuljev, ki sedajo na drevo Moč življenja.

Center Naprej Maribor

30. 6., 10.00–13.00

Razstavno-prodajna stojnica ter kreativna delavnica, posvečena preventivnemu delovanju Centra Naprej Maribor, z namenom ozaveščanja prebivalstva o pomenu zdravja, zdravega načina življenja ter razumevanja življenja z možganskimi poškodbami.

Ozara d.o.o.

30. 6. in 1. 7., 10.00–13.00

Invalidsko podjetje OZARA d.o.o. zvesto svoji viziji ostaja uspešen gospodarski subjekt, ki se ob delu z ranljivimi skupinami in zaposlovanju invalidov učinkovito spoprijema z izzivi sodobnega časa. Oblikuje nove delovne programe in delovna mesta s prilagoditvijo za delo, vključitev ter zaposlitev invalidov. Ročno izdelovanje in šivanje obeskov v obliki srčka iz filca, napolnjenih s polnilom.

Zveza Sonček

30. 6., 1., 2. in 3. 7., 10.00–13.00

Zveza društev za cerebralno paralizo Sonček so. p. kot nacionalna reprezentativna invalidska organizacija zastopa poenotena stališča društev, se dogovarja o skupnih nalogah z ostalimi invalidskimi organizacijami v Sloveniji in z drugimi nacionalnimi invalidskimi organizacijami v svetu. Poslikavanje lesenih figuric, različni motivi, pridružimo se jim!

Univerzitetni klinični center Maribor

30. 6., 2. in 3. 7., 10.00–13.00

1. 7., 16.00–20.00

Znanje iz prve pomoči lahko pomaga rešiti marsikatero življenje. Prva pomoč je takojšnja zdravstvena oskrba poškodovane ali nezavestne osebe na samem kraju dogodka. Osebe urgentnega centra UKC Maribor predstavljajo delavnice prve pomoči kot takojšnje zdravstvene oskrbe poškodovane ali nezavestne osebe na samem kraju dogodka. Spoznajmo pravilno tehniko masaže srca, pri čemer se lahko na vadbeni lutki tudi sami preizkusimo. Prikaz pravilne oskrbe rane ali druge poškodbe.

Društvo diabetikov Maribor

30. 6.–4. 7., 16.00–20.00

Predstavitve društva, brezplačne meritve sladkorja v krvi in krvnega tlaka



Medobčinsko društvo Sožitje Maribor

30. 6. in 2. 7., 10.00–13.00

V društvu Sožitje izvajajo dejavnost zaposlitve v lastnem programu, izdelujejo svoje uporabne in tržno zanimive izdelke. Preizkusimo se v izdelovanju nakita, spominkov, voščilnic, rožic, srčkov, v šivanju, pletenju zaplestnic, perforiranju.

Društvo paraplegikov Podravja

30. 6., 16.00–20.00

Predstavitve likovnih in rezbarskih izdelkov članov DPP ter predstavitev in degustacija z aktivom žensk. Pridružimo se jim tudi pri demonstraciji in igri ulične košarke na vozičkih.

Medgeneracijsko društvo za samopomoč Drava

1. 7., 10.00–13.00

Druženje, ki nam ga je pripravilo Medgeneracijsko društvo za samopomoč DRAVA, je v podpori javnemu interesu namenjeno izmenjavi in spodbudi. Na stekleno posodo, stekleno vazo ali steklen kozarec nalepimo okrasje iz slamic. V slamic postavimo suho cvetje in svečko. Izdelek ustvarimo kot darilo sebi ali drugemu.

Društvo Toti DCA

2. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Društvo TOTI DCA Maribor vodi medgeneracijski dnevni center aktivnosti, namenjen povezovanju, vključevanju in druženju pretežno starejših ter tudi mlajših uporabnikov. Vabljeni na delavnici Čarobni mozaiki in Ustvarjamo z naravo, v katerih izdelujemo različne izdelke iz papirja in tršega kartona – lepljenke, volne in drugih materialov za razvijanje ročnih spretnosti in čuta za estetiko, primerno za vse generacije.

Zavod Brez ovir

2. 7., 10.00–13.00

Ob stopnicah na promenadi Mestnega parka Maribor, tik pod Odrom Triglav, potekajo prevozi gibalno oviranih in starejših, z mobilnim stopnišnim dvigalom čez stopnišče. Odgovori na vprašanja o urejanju dostopnosti objektov, osebni asistenci in dostopnem turizmu.

Zavod za pomoč družini na domu VITICA

2. 7., 10.00–13.00

Povabljeni na delavnico, kjer spoznamo osnovno šivanje ter izdelavo preprostih tekstilnih izdelkov in izdelkov iz recikliranih materialov. Skozi igro in ustvarjanje razvijamo ročne spretnosti, domišljijo ter občutek za sodelovanje in medsebojno pomoč.

RKS – območno združenje Maribor

2. 7., 4. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Rdeči križ Slovenije se predstavlja z delom širokega nabora humanitarnih akcij in nabiranja veščin, da z močjo humanosti izboljša življenje ranljivih ljudi. Da česa ne zamudimo, natančen raspored:

2. 7., dopoldan:

Prikaz prve pomoči (PP) in temeljnih postopkov oživljanja (TPO), izvaja OŠ ekipa PP.

2. 7., popoldan: Gibalna delavnica.

4. 7., ves dan: Bralni kotiček – pravljčne ure z RKS, branje pravljic o PP in drugih zgodb za najmlajše. Obisk medvedka Henrija – maskote RKS.



Dom Danice Vogrinec Maribor

2. 7., 16.00–20.00

3. 7., 10.00–13.00

Namen delovanja Doma Danice Vogrinec je zagotoviti starejšim osebam možnost kakovostnega preživljanja starostnega obdobja v primerno urejenih prostorih in v okolju, ki je varno in domače, hkrati pa jim omogočiti tak stil življenja, ki so ga preživljali v svojih aktivnih letih, vezano na njihove trenutne zmognosti oziroma potrebe – možnost sodelovanja pri urejanju okolice, rekreacija, druge aktivnosti. Spoznajmo jih. Tkanje zapetnic, verižic ter vezalk s pomočjo kartonskega kroga in odpadne volne ali bombažne niti.

Dom pod Gorco d.o.o.

3. 7., 10.00–13.00

V Domu pod Gorco ustvarjajo iz dneva v dan najboljše okoliščine, da se družabno življenje starejših, ki so deležni storitev institucionalnega varstva, povečuje in izboljšuje. Odnosi in aktivna socializacija starejših je ključ do njihovega boljšega psihofizičnega stanja in večjega zadovoljstva. Predstavitve ročnih del, ki jih stanovke izdelujejo same z veliko ljubezni in ob doživljanju lepih trenutkov, ki se jih lahko udeležijo tudi otroci.



RAZVAJALNICE – sprostitev in glasbe sveta, meditativni koncerti

* Zavod MOJA KREACIJA Maribor

* Organizatorica in koordinatorica: Mojca Kasjak

Sproščanje je vedno bolj pomemben del našega življenja. Prepustimo se in si privoščimo trenutke zase. Ponujamo odlične SPROSTITVE – shiatsu masažo, jogo, pilates, kreativne terapije, zvočne kopeli, djotiš – vedsko astrologijo, tarot in orakljske karte, zavestni ples, mantr, fascialno sprostitvev in energijske tretmaje ter GLASBE SVETA – MEDITATIVNE KONCERTE, z nami so Quetzal Acosta Guzman, Patricija Roj, Urška Gajšt, Igor Bezget, Danijel Marinič in Tadiman.

SPROSTITVE

Shiatsu masaža

26. 6., 16.00–20.00

27. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

Shiatsu je starodavna zdravilna metoda, ki izvira iz Japonske in združuje tisočletno znanje ter modrost alternativnega zdravljenja. Deluje torej na energetski pretok (Qi, Či), ki je ključnega pomena za zdravje tako na telesni, kot tudi na čustveni, duševni in duhovni ravni. Telo nam vedno sporoča v kakšnem stanju je, zato je sprostitvev v obliki masaže več kot dobrodošla.

Masaža poteka na tleh, na blazini, priporočeno je, da je oseba oblečena ali v športni opremi. Časovni okvir je približno 30 minut, vsakemu posamezniku se Peter posveti individualno in mu po želji približa sporočila telesa.

* Peter Lončarič

Joga

26. 6., 17.00–19.30

27. 6., 10.00–13.00

28. 6.–3. 7., 16.30–20.00

4. 7. in 5. 7., 10.00–12.00, 16.30–18.30

Vadba traja 45–60 minut in združuje nežne in stabilne elemente Hatha joge ter tekočo dinamiko Vinyasa joge in je primerna za vse stopnje predznanja. Skozi preproste asane, dihalne tehnike in sprostitiv udeleženci krepimo gibljivost, ravnotežje ter notranji mir. Delavnica spodbuja dobro počutje, zmanjševanje stresa in občutek povezanosti z naravo ter s skupnostjo. Vadba poteka pod strokovnim vodstvom, znanje joge, pranayame in meditacije je Katja Zorko pridobila tudi v Indiji, kjer je opravila 500-urni učiteljski tečaj. Za udeležbo potrebujemo udobna oblačila, podlogo za jogo in odprtost za nove izkušnje.

** Katja Zorko, učiteljica joge in meditacij*

Energijski tretmaji MAI-TRI

26. 6., 16.00–20.00

Individualni energijski tretmaji so nežna, a globoka metoda za uravnoteženje telesa, uma in duha. S pomočjo subtilnih energijskih tehnik pomagajo sproščati blokade, zmanjševati stres ter spodbujati naravne procese samozdravljenja. Tretmaji prinašajo občutek lahkotnosti, jasnosti in notranje harmonije. Zavod Mohanji deluje v duhu univerzalnih vrednot, kot so sočutje, nenasilje in enotnost. Njegovo poslanstvo je podpirati osebno rast, dobrobit posameznika ter prispevati k bolj zavestni in harmonični družbi.

** Mateja Eržen, Paula Vouk, Andreja Tusulin, Zavod Mohanji*

Zavestni ples in koncert manter

26. 6., 18.00–20.00

Vabljeni na edinstveno izkušnjo, v kateri se gibanje in zvok prepletata v prostor notranjega miru in radosti. Zavestni ples nas vodi v stik s telesom, sprošča napetosti ter odpira prostor za svobodno izražanje. Sledi koncert manter, v katerem vibracije svetih zvokov poglobijo sprostitiv, harmonizirajo energijo in podprejo notranje ravnovesje. Delavnica je primerna za vse, ne glede na predhodne izkušnje. Zavod Mohanji skozi različne programe, delavnice in humanitarne dejavnosti spodbuja povezovanje ljudi ter širjenje pozitivnih sprememb v svetu.

** Mateja Eržen, Paula Vouk, Andreja Tusulin, Zavod Mohanji*

Glasovna joga

27., 28. 6., 10.00–13.00

Glasovna joga je sodobna praksa, ki združuje principe joge ter načela zdravega glasovanja v edinstveno orodje za dobro počutje. Glas nam lahko olajša izvajanje določenih položajev in pomaga, da v njih ostanemo dlje. Pomembno prispeva k vzpostavljanju pretočnosti in lahkotnosti. Udeleženci in udeleženke lahko skozi vadbo krepimo dihanje, uravnavamo telesno držo, razvijamo jasnost, moč in stabilnost glasu. Primerno je za začetnike in nadaljevalke. Ker lahko z glasom dosegamo skrite prostranosti nas samih in jim damo moč, življenje in smisel.

** Urška Gajšt, učiteljica glasovne joge in petja*



Djotiš – vedska astrologija

27. 6., 10.00–13.00, 16.00–20.00

28. 6. in 5. 7., 10.00–13.00

4. 7., 16.00–20.00

Se ti kdaj zdi, da se v življenju srečuješ s podobnimi vzorci lastnega delovanja? Da se v odnosih ali situacijah vedno znova znajdeš pred enakimi izzivi? Si na razpotju in ne veš kako naprej? S pomočjo djotiša lahko dobiš globlji vpogled v svoje življenje. Tvoja astrološka karta (na podlagi tvojega rojstnega datuma in ure) razkriva, kaj vse si s seboj prinesel v trenutno življenje, kaj so tvoji potenciali, tvoja učenja, blokade in čemu moraš še posebej slediti v svojem življenju. Dobiš tudi vpogled v to kaj in zakaj se ti trenutno dogaja, kar doživljaš in kako ta čas najbolje izkoristiti zase. Barbara Dukarić se z djotišem – starodavno vedsko astrologijo – ukvarja že približno 10 let. Pri svojem delu združuje tradicionalno znanje z lastnimi izkušnjami in osebno rastjo.

* Barbara Dukarić s.p., MojObjem

Astro life coaching posveti: Jyotish – vedska astrologija

26. 6., 16.00–18.30 • 29. 6., 16.00–17.30 in 18.30–20.00

30.6., 10.00–12.00 • 1. 7., 16.00–20.00

Duša ohranja spomin, ki z njo potuje skozi čas in prostor. Ko govorim o spominu, ne mislim tistega, kar smo se naučili v šoli, ko smo si nekaj morali zapomniti za kontrolno nalogo. Dušni spomin sega globlje in je precej bolj subtilne narave. Kar si duša zapomni, so najgloblje želje, hrepenjenja, neizpolnjena nagnjenja in povezave. Duša si zapomni tudi vzorce, ki jih nosi s seboj. Lahko jih tudi podeduje od prednikov. Pravijo, da se skozi več življenj srečujemo z dušami, s katerimi smo na skupnem potovanju proti cilju, osvoboditvi. Osvoboditev iz cikla ponovnega rojstva je tisto, kar je višji cilj vsake duše. Jyotish je orodje za razumevanje karme, vzorcev, kompas zavesti, znanost o času in usodi ter na koncu svetloba za dušo, ki nam osvetli potovanje po življenjski poti ter globlji namen obstoja. Na posvetih z Matejo se poglobimo v raziskovanje dušnega namena ter pogledamo časovna obdobja pred nami.

* Mateja Eržen, Društvo Levital

Fascialna sprostitvev pod krošnjami

27. 6., 30. 6., 2. 7., 5. 7., 10.00–13.00

28. 6., 3. 7., 4. 7., 16.00–20.00

Vadba je usmerjena v sproščanje napetosti v mišicah in fascijah – vezivnem tkivu. Temelji na počasnih, zavestnih gibih, raztezanju in uporabi pripomočkov, kot so žogice, valji in blazine. Pomaga pri izboljšanju gibljivosti, zmanjšanju bolečin, sprostitvi telesa in splošnem dobrem počutju. Vabimo vse, ki si želijo bolj spoznati svoje telo, odpraviti mišične napetosti in povečati telesno zavedanje. Z nami je Aleksandra B. Arnuš – kineziologinja, ki s predanostjo gibanju in širjenjem znanj na področju fascialnega sproščanja, doprinese k večji pretočnosti vašega telesa in vas popelje skozi voden proces globlje sprostitve, razbremenitve telesa in notranjega ravnovesja.

* Aleksandra Balažic Arnuš, Matjaž Balažic, Društvo Levital

Joga za sproščen začetek dneva

28. 6., 10.00–11.00

Vadba vključuje osnovne položaje za razteg telesa, krajšo dihalno vajo in sproščanje v obsevu zelenega cvetočega parka v senci dreves. Praksa je namenjena vsem, ki tovrstno vadbo že poznamo ter tistim, ki bi se z njo še radi spoznali. S seboj prinesi udobna oblačila, joga blazino in stekleničko vode.

* Ališa Kasjak Gutman, certificirana učiteljica joge



Klasični pilates na travi

29. 6., 17.30–18.30

Pilates na blazini je dejansko vadba z lastno težo. V okviru Art Kampa se posvetimo predvsem klasičnim pilates vajam, torej vajam, ki jih je izoblikoval in zapisal Joseph H. Pilates. Tako hkrati spoznamo esenco pilatesa in tisti pravi klasični pilates, original. 34 pilates vaj, ki sodijo v originalni repertoar nadgradimo z verzijami Pilatesovih učenk, ki so dodale piko na i. Mateja Eržen je strokovnjakinja za pilates, ki vodi pilates studio že več kot 12 let. Svoje znanje je nabirala v tujini pri učencih druge generacije Pilatesa.

** Mateja Eržen, Društvo Levital*

Kreativne terapije

30. 6.–2. 7., 17.00–19.00

Velikokrat smo preveč vpeti v svoje delovne obveznosti in pod stresom, pri čemer se poruši ravnovesje med umom, intuicijo in kreativnostjo. Kreativne terapije omogočajo odkrivanje in odpiranje podzavest preko risanja, glasbe, plesa in dramske igre. Tako lahko dosežemo globoke čutne in čustvene plasti, ki se jim z racionalnim umom največkrat ne moremo približati. Izražanje skozi omenjen medij lahko osvetli mnoge probleme, hkrati pa na celostni ravni ponudi rešitve.

** Mojca Kasjak, magistrica umetnostne terapije in plesna pedagoginja*



Tarot za vsak dan

1. 7.–4. 7., 16.00–20.00

Pravijo, da Petrine Tarot zgodbe ljudem pomagajo pri odločitvi, kako naprej, da osvobajajo in dajejo samozavest. Včasih se ljudje ob njih razjočejo, včasih nasmejijo. Potrdijo svoja razmišljanja. Včasih jim pokažejo drugačno perspektivo. Lepota branja iz tarot kart je v tem, da prinese drugačen pogled na to, kaj je pomembno za posameznika. Osvetli trenutno situacijo ali pa pokaže čisto novo idejo, pot. Čeprav imajo karte določen pomen, vsakič povejo kaj novega. Tarot ne pove števil, ki prinašajo loto dobiček in tudi ne prve črke imena bodočega partnerja. Lepota vseh podrobnosti, ki jih skrivajo karte, vsa energija, ki jo oddajajo, je preprosto čarobna. Vabljeni na iskanje svoje Tarot zgodbe.

** Petra Božič Blagajac*

Intuitivni vpogled iz tarot in orakeljskih kart ter sporočila dušnega vodstva

2. 7., 16.00–20.00

Z intuitivnim vpogledom s pomočjo tarot in orakeljskih kart nam Aurori pomaga razumeti energijo, ki nas obdaja ter pridobi jasnost in usmeritve za prihodnje korake, ki nas v življenju najbolj podpirajo. Intuitivni vpogled je primeren za vse, ki želimo pridobiti odgovore na katerakoli svoja vprašanja, jasnejši vpogled in potencialne uvide za prihodnost, v katerikoli situaciji svojega življenja, na področjih ljubezni, partnerstva, zdravlja, posla, financ, kariere, poslanstva, ob življenjskih prelomnicah, ob želimo bolje razumeti zakaj se nam v življenju dogajajo določene stvari ter spoznati kam nas vodi življenjska pot in glas duše. Aurori je na voljo za vprašanja, usmeritve ter za sporočila dušnega vodstva.

** Renata Damiš, AURORI, Zvočno in umetniško ustvarjanje in svetovanje*

Zvočna kopel z gongom, s kristalnimi posodami ter šamanskimi bobni

3. 7., ob 16.30 in ob 18.30

S starodavnimi zdravilnimi zvoki, ki so jih na vzhodu uporabljali že tisočletja nazaj, sproščamo naše fizično, umsko in čustveno telo ter subtilno rahljamo naša nižja negativna čustvena stanja in občutke. Vsak ton teh glasbil vibrira na višjih frekvencah, ki nas harmonizirajo in uravnavajo nazaj na naše prvotne primarne zapise ter nas vračajo nazaj k sebi. Med zvočno kopeljo naše celice začnejo vibrirati v posebni vibraciji, kar v telesu sproži samozdravilne procese. Zvočna kopel nas povrne v harmonijo in ravnovesje – na naši čustveni, psihični, duševni in telesni ravni. Aurori nas z zvočno kopeljo z gongom, s kristalnimi posodami in šamanskimi bobni popelje na zvočno razvajanje in notranje potovanje.

* Renata Damiš, AURORI, Zvočno in umetniško ustvarjanje in svetovanje

GLASBE SVETA – MEDITATIVNI KONCERTI

Danza azteca – delavnica azteške glasbe in plesa

27. 6., 18.00

Uvodni koncert nas po 20 minutah popelje v plesno delavnico azteškega plesa. Quetzal Acosta je rojen v Mehiki, še posebej ga zanimajo mezoameriške civilizacije pred prihodom Špancev, takratni običaji, obredi, medicina, inštrumenti, jezik in kultura. Sam sklada svojo glasbo in piše pesmi.

* Quetzal Acosta Guzman



Mantre in zvočno potovanje

28. 6., 18.00

Na zvočnem popotovanju prisluhnimo glasu Patricije Roj ter različnim glasbilom, ki jih prepleta priznani glasbenik Igor Bezget (akustična kitara, lutnja, sarod ...). Mantre so starodavne zvočne formule, ki s ponavljanjem vodijo v globljo prisotnost, umirjenost in notranje ravnovesje. Zvok nežno podpira sprostitev, uravnoveša živčni sistem in nas povezuje s tišino v nas samih. Patricija Roj vodi glasbene meditacije in prepeva zdravilne pesmi z različnih koncev sveta, vodi individualne in skupinske glasbene meditacije. Hkrati sodeluje tudi z različnimi glasbeniki na različnih projektih. Igor Bezget je slovenski glasbenik, skladatelj in improvizator, ki v svojem ustvarjanju povezuje jazz, svetovno in eksperimentalno glasbo z vplivi indijske klasične tradicije. Po študiju jazza v Linzu se je posvetil tudi indijski klasični glasbi in sarodu, na katerem je razvil prepoznaven osebni izraz.

* Patricija Roj & Igor Bezget

Trio na travi

4. 7., 12.00

Akustični trio prihaja s priredbami ter z avtorsko glasbo v soul in karibskih vibracijah. Sodeluje tudi v projektih in zasedbah, kot so Siti hlapci, Heartbeat band, Tadiman. Patricija Roj živi z glasbo in glasba živi v njej že od rojstva. Po dolgih letih prepevanja jo je prav glasba pripeljala do prostovoljnega dela z otroki v Kambodži, kjer je z njimi prepevala. Urška Gajšt je glasbenica, mentorica petja in učiteljica glasovne joge. Tadiman je reggae pevec, producent, glasbenik, aktiven od 1993. Svojo glasbo je predstavil na festivalih v petnajstih državah ter sodeloval z imeni kot so Fantan Mojah, Earl Chinna Smith in številnimi drugimi.

* Urška Gajšt, Patricija Roj & Tadiman



SoulShine

4. 7., 18.00

Pesmi z različnih koncev sveta, ki na preprost način govorijo o naravi in našem odnosu do nje. Glasbenika skozi glasbo želita spomniti, kako pomemben del našega življenja je narava in kako nas povezuje, ne glede na to, od kod prihajamo. Patricija Roj se je zaljubila v zvočno meditacijo v Kambodži, kjer je spremljala delo zvočnih zdravilcev Daniela Coatesa in Maggi Nimmo. Ljubezen še danes traja, saj jo vsak dan spremlja glasba. Je pevka, učiteljica joge in izvajalka zvočnih meditacij. Daniel Marinič je že vrsto let eden najbolj kreativnih slovenskih harmonikarjev. Je diplomirani glasbeni pedagog. Deluje kot glasbeni učitelj, mentor in glasbenik v različnih skupinah, največkrat pa kot solist.

** Patricija Roj & Danijel Marinič*



GIBKI, PROŽNI, VSEGA ZMOŽNI – športna zabava

Organizator in koordinator: ŠD Športni Junak

Na sklopu Gibki, prožni, vsega zmožni nas čaka pestro športno in zabavno dogajanje za otroke in družine. V različnih športnih aktivnostih lahko otroci razvijamo različne spretnosti in se preizkušamo v raznolikih in zanimivih športih.

Na voljo je izposoja rekvizitov za igre z žogami, metanje frizbija, vortexa, badminton, corn-hole ter druge zabavne igre. Povabljeni na otroško lokostrelstvo, spikeball ter Junaški poligon, na katerem otroci premagujemo ovire, skačemo, plezamo in pokažemo spretnost, hitrost ter pogum.

Predstavljamo različne športne organizacije in klube, ki prikažejo svoje dejavnosti ter omogočijo vpogled v različne športne panoge in možnosti vključevanja v športne aktivnosti skozi vse leto.

Še otroški tek, vodene športne vadbe in številne raznolike športne igre, prilagojene različnim starostim otrok. Skupaj dokazujemo, da smo gibki, prožni in vsega zmožni!



Spretnostni poligon

26. 6.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Na Junaškem poligonu se otroci soočamo z različnimi športnimi in gibalnimi izzivi, pri katerih preizkušamo spretnost, ravnotežje, hitrost in vztrajnost. Ovire, poskoki v obroče, hoja po nizki gredi, plazenje, tek med stožci ter številne druge zabavne naloge.

* ŠD Športni Junak

Izposoja rekvizitov

26. 6.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Za razgibano druženje si lahko izposodimo različne rekvizite. Med manjšimi so na voljo loparji za različne igre, frizbiji, žoge, balinčki ter drugi pripomočki, med večjimi in atraktivnejšimi aktivnostmi pa se lahko preizkusimo v igri štrbunk, otroškem lokostrelstvu in vedno bolj priljubljenem spikeballu. Aktivnosti so primerne za otroke različnih starosti.

* ŠD Športni Junak

Otroški nogometni »Boom«

26. 6.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Na igriščih ŠD Center ob parku poteka prava nogometna zabava pod strokovnim vodstvom animatorjev, kjer skozi igro razvijamo športnega duha, spretnosti in veselje do gibanja. Posebna atrakcija je zagotovo nogomet na milnici v napihljivem igrišču, kjer je igra še posebej zabavna. S posebno napravo si lahko izmerimo moč udarca žoge z nogo.

* MOPA d.o.o.

Ulična košarka 3 x 3

26. 6.–5. 7., 9.00–13.00, 16.00–20.00

Pomerimo se v ulični košarki na zunanjem igrišču ŠD Center. Vabljeni vaditi in izpolnjevati svojo košarkarsko tehniko in met na koš. Na voljo tudi igranje badmintona in odbojke na travi.

* MOPA d.o.o.

Junak ni vsak

26. 6.–28. 6., 17.00–18.00

4. 7.–5. 7., 17.00–18.00

V skupinski vodeni vadbi otroci razgibamo celo telo, nato izpolnjujemo različne gibalne naloge na poligonu. Ker se radi igramo, gibamo in zabavamo ter se zraven kaj novega naučimo.

* ŠD Športni Junak

Športne igre za otroke

29. 6.–3. 7., 10.00–11.00

Igranje iger gnilo jajce in kdo se boji črnega moža. Tako se na zabaven način ogrejemo za nadaljnje športne aktivnosti, spoznavanje različnih športnih panog in rekvizitov. Aktivnosti so namenjene spodbujanju radovednosti ter aktivnega preživljanja prostega časa v prijetnem in igrivem vzdušju.

* ŠD Športni Junak

Mini nogomet

29. 6.–3. 7., 16.30–19.30

Na travnatem igrišču poteka sproščena nogometna igra, v kateri se otroci lahko pomerijo v zabavnih tekmah na majhne gole.

* ŠD Športni Junak

PREDSTAVITVE RAZLIČNIH ŠPORTNIH ORGANIZACIJ – predstavitve različnih športnih disciplin, v katerih se lahko preizkusimo

Meritve telesne sestave in vodena vadba

26. 6., 16.00–20.00

Delavnica je namenjena vsem, ki želimo bolje spoznati svoje telo in izboljšati telesni fitness. Opravimo meritve telesne sestave z napravo InBody 270 ter testiranje FMS (Functional Movement Screen), ki omogoča oceno osnovnih gibalnih vzorcev, mobilnosti in nadzora gibanja. Delavnica vključuje tudi vodeno skupinsko vadbo, prilagojeno udeležencem, s poudarkom na krepitvi mišic, izboljšanju gibljivosti in splošnega počutja.

* Črtomir Matejek, Stojan Puhalj, David Kukovica, Tijana Jamnik, Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta

Ritmična gimnastika

26. 6.–28. 6., 16.00–20.00

Delovanje društva športne ritmične gimnastike, ki združuje gibanje, ples, koordinacijo, eleganco in športno ustvarjalnost, predstavimo na interaktiven način. Spoznajmo različne elemente ritmične gimnastike in si oglejmo uporabo športnih rekvizitov, kot so trakovi, obroči, žoge in kolebnice.

* DŠRG Maribor

Aikido

26. 6., 29. 6., 30. 6., 2. 7. in 3. 7., 16.30–19.30

27., 28. 6., 3. 7. in 5. 7., 10.00–13.00

Poznamo Tokubetsu Aikida-Goshinjutsu, borilno veščino, ki je primerna za vsakogar? Spoznajmo osnovne elemente gibanja, ravnotežja, samoobrambe in pravičnega odzivanja v različnih situacijah.

* Tokubetsu Aikido-Goshinjutsu društvo 1994



Alpsko smučanje

26. 6., 30. 6., 2. 7., 3. 7., 16.00–20.00

27. 6., 28. 6., 4. 7., 10.00–13.00

Predstavitve smučanja in smučarske opreme, spoznajmo različne načine kondicijske priprave za alpsko smučanje.

* *Smučarski klub Maribor*

Japonsko mečevanje

27. 6., 9.00–13.00 in 16.00–20.00

Na delavnici japonskega mečevanja spoznamo osnove tradicionalnih samurajskih veščin ter zanimivosti japonske borilne kulture. Pod vodstvom izvajalcev se preizkusimo v osnovnih tehnikah gibanja, rokovanja z mečem in v vajah, prilagojenih otrokom ter začetnikom.

* *Športno društvo Mečevanje Slovenije*

Nogomet

27. 6. in 28. 6., 9.00–13.00 in 16.00–20.00

4. 7. in 5. 7., 9.00–13.00 in 16.00–20.00

Preizkusimo se v različnih nogometnih veščinah ter skozi zabavne izzive razvijamo natančnost, spretnost vodenja žoge, podajanje in streljanje na gol. Poleg posameznih nalog poteka tudi igra malega nogometa na travi, kjer otroci uživajo v ekipni igri, športnem druženju in aktivnem gibanju.

Dejavnost izvajajo trenerji Nogometnega kluba NK Pobrežje, ki s strokovnim pristopom poskrbijo za varno, zabavno in športno obarvano izkušnjo za vse udeležence.

* *Nogometni klub Pobrežje*

Gibalne urice za dojenčke

28. 6., 10.00–13.00

Vabljeni na gibalno-razvojne urice za dojenčke, v katerih preko bibarij in pesmic razgibamo dojenčka ter se učimo pravilnega rokovanja v različnih fazah razvoja. Ob 10.00 za dojenčke od 1. meseca do pivotiranja (vrtenja okrog svoje osi na trebuščku). Ob 11.00 za dojenčke od pivotiranja do plazenja. Ob 12.00 za dojenčke od plazenja do kobacanja in vstajanja.

* *Sončna vila*

Judo

29. 6.–4. 7., 16.00–20.00

Predstavljamo judo kot vsestransko športno dejavnost in obliko rekreacije, ki je primerna za vse starostne skupine. Spoznajmo osnovne elemente juda, njegove vrednote ter pomen gibanja, discipline, spoštovanja in medsebojnega sodelovanja. Za pristno izkušnjo lahko otroci in odrasli pomerimo zgornji del kimona ter skozi igro in praktičen prikaz začutimo delček pravega judo treninga in se preizkusimo v osnovnih judo prijemih in gibanjih.

* *Judo klub Železničar*

Odbojka

30. 6. in 1. 7., 17.00–18.30

Predstavljamo osnove odbojke in zanimivosti tega priljubljenega ekipnega športa. Podaje, sprejemi, servisi in gibanje na igrišču ... Otroci se lahko tudi sami preizkusimo v različnih odbojcarskih izzivih.

Program izvaja Odbojcarski klub OK i-Vent Maribor, katerega člani in članice obiskovalcem približajo svet odbojke ter navdušenje nad športnim načinom življenja.

* *Odbojcarski klub I-Vent Maribor*

ARTINFO – informacijska točka

26. 6.–5. 7., 9.00–21.00

* Organizatorke/informatorke: Mihelca Šuper, Lana Jošovc, Klara Šulek

Poleg prijaznega svetovanja in obveščanja je na voljo prva pomoč za manjše in večje peripetije. Tu morda ponovno najdemo izgubljene predmete, starše, prijatelje, otroke. Lahko pa le pokramljamo. Artinfo je začetek svobode in smeha!

Informiramo in zabavamo. Ves čas, za vas!

Pošlji mi razglednico

26. 6.–5. 7., 10.00–13.00, 16.00–20.00

V nabiralniku danes največkrat pristanejo računi, reklame, časopisi. Tu in tam pa nas še razveseli kakšna razglednica s počitnic, potovanj, iz daljnih krajev, z morske obale, viharnega vrha, iz velikega mesta ... To je veselje! Veseli tistega, ki jo napiše in razveseli tisto, tistega, ki jo prejme.

Pri Info točki te čakata prazna kartica in poštni nabiralnik. Tvoja naloga je, da kartico v kateri od delavnic v Art kampu umetelno poslikaš ali porišiš, nanjo kaj zanimivega napišeš in jo odpošlješ. Babici, dedku, prijateljem, znancem, morda sebi. Pošta Slovenije časti znamko, poštar jo odpelje na pravi naslov. Nekomu, ki ga imaš rad, domov.

* Pošta Slovenije in Art kampu

Organizator si pridržuje pravico do spremembe programa.
Udeležba v vseh programih Art kampa poteka na lastno odgovornost.
Vsi programi so brezplačni in nadvse privlačni.
V primeru dežja program odpade.
Ana voli Milovana.



**NARODNI DOM MARIBOR
FESTIVAL LENT 2026
ART KAMP 2026**

Organizator:
Narodni dom Maribor

Glavni, odgovorni in izvršni producent:
Mišel Vugrinec

Scenografija:
Manja Jerič, Klub SORAJ, Nuša Coltja, Lucija Glaun

Koordinacija prostovoljcev:
Tanja Veber, Zavod MARS Maribor

Tehnična ekipa:
Manja Hibšer, Simon Hibšer, Mitja Flis, Darko Sel

www.festival-lent.si
FB: /poletniartkamp/

Uredništvo: **Vojka Miklavc**
Fotografije: **Dejan Bulut**
Podoba & oblika: **oOkie**

Demago print, 500 kom

Maribor, junij 2026



GENERALNI POKROVITELJ ODRA TRIGLAV



GENERALNI POKROVITELJ DELAVNIC ART KAMPA



Mestna občina Maribor



